Abril Jovem
504
Cr$ 350,00

REVISTA MENSAL
Walt Disney

Mickey

A GIBITECA

NESTA EDIÇÃO:

MANCHA VOLTA A ATACAR

Almir

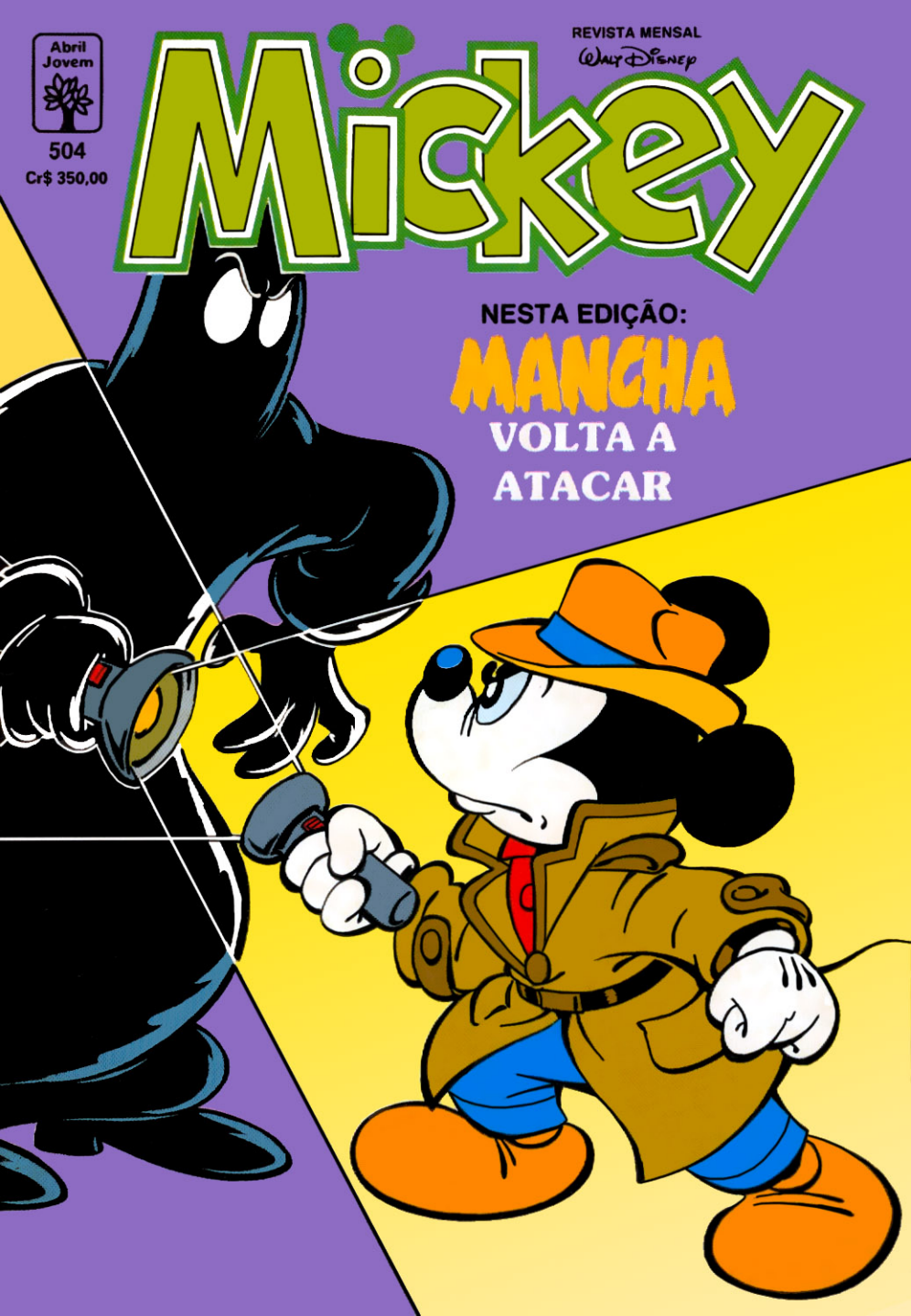
Abril Jovem
504
Cr$ 350,00

REVISTA MENSAL
Walt Disney

Mickey

NESTA EDIÇÃO:

MANCHA VOLTA A ATACAR



Chegou o Almanaque do Prof. Pardal!

© Disney

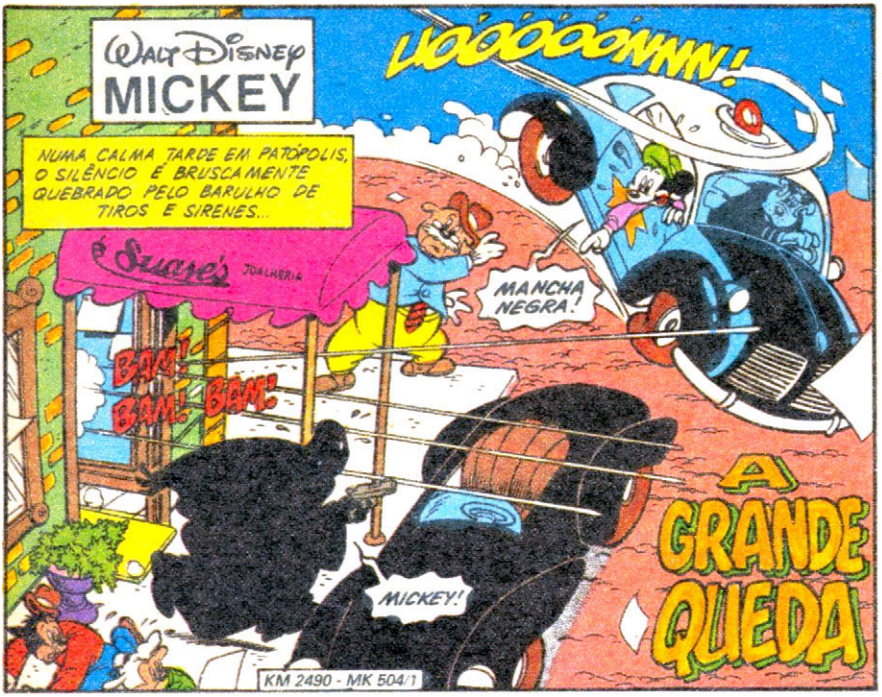
Experiências malucas, engenhocas piradas e mil invenções esperam por você neste almanaque superdivertido do cientista mais querido dos quadrinhos!

Abril Jovem

NAS BANCAS

QUER IDÉIA MELHOR PRA SE DIVERTIR?

WWW.AGIBITECA.COM.BR

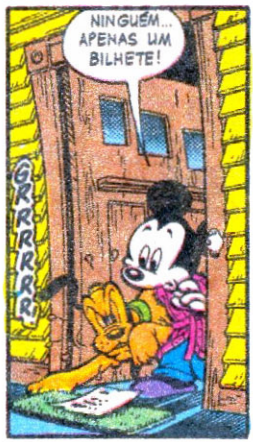


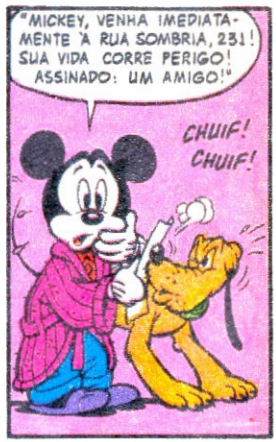
© DISNEY

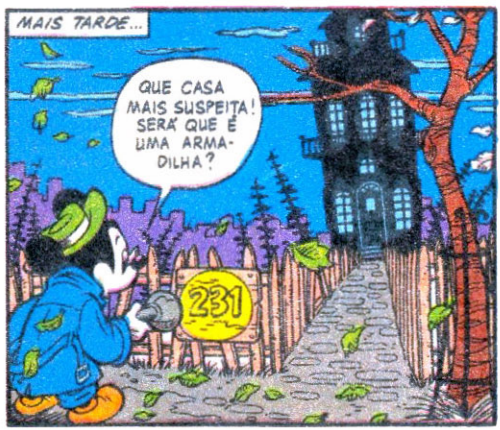
UM PEDAÇO DA ROUPA DO MANCHA!
É ESTA DEVE SER A ARMA DELE!
OLHA SÓ O TAMANHO DESTE POÇO...

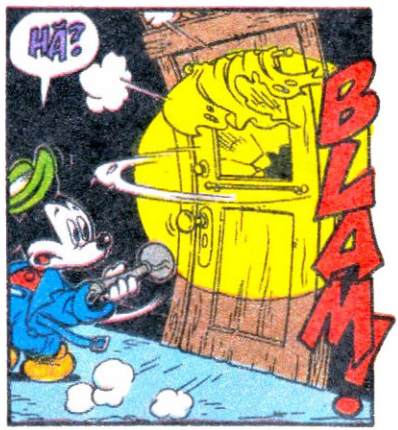
QUE BARULHO É ESSE? ÁGUA? UM RIO, TALVEZ...
VASCULHAMOS TODA A ÁREA, CORONEL, E NEM SINAL DO MANCHA!
É... PARECE QUE ELE ESCAPOU DE NOVO!

NA MESMA NOITE...
QUE FRACASSO! PROVAVELMENTE O MANCHA CAIU NAQUELE POÇO, MAS NÃO SABEMOS SE ESTÁ VI...
QUEM SERÁ?
AU! AU!


NINGUÉM... APENAS UM BILHETE!
GRRRRRR!


"MICKEY, VENHA IMEDIATAMENTE À RUA SOMBRIA, 231! SUA VIDA CORRE PERIGO! ASSINADO: UM AMIGO!"
CHUIF! CHUIF!


MAIS TARDE...
QUE CASA MAIS SUSPEITA! SERÁ QUE É UMA ARMADILHA?
231


HÁ?
BLAM!

MANCHA!
MICKEY!
QUE BRINCADEIRA É ESTA?
CLIC!
COMO ASSIM? RECEBI UM BILHETE PEDINDO PRA EU VIR AQUI!
NÃO ESTOU SABENDO NADA DISSO!
EU TINHA QUE ENCONTRAR UM RAPTOR AQUI... E ELE NÃO VEIO!
NÃO TEM ELETRICIDADE...
UM RAPTOR?
É! FOI ELE QUEM ME OBRIGOU A ROUBAR O DIAMANTE!
CLIC!
CLIC! CLIC!
MAS AGORA O BANDIDO PENSA QUE QUERO FICAR COM A PEDRA DOS DOIS PA'SSAROS PRA MIM!
ELE NÃO ACREDITA QUE EU A PERDI!
PERDEU?
"QUANDO EU ME VIRE! PRA VER SE VOCÊ ME SEGUIA, PERDI O EQUILÍBRIO E..."
AAAAAHHHH!
CRAC!
BUMP!

TCHUA!
"NEM SEI POR QUANTO TEMPO FUI LEVADO PELO RIO..."
"... MAS CONSEGUI SAIR DA ÁGUA..."
"...E ESCALAR AS PAREDES!"
"DE REPENTE, O DIAMANTE ESCORREGOU DA MINHA MÃO!"
NNÃÃOOO!
TEC!
TEC!
TEC!
TEC!
"EU SOU GRANDE DEMAIS PRA DESCER LÁ..."
"...E ASSIM, O DIAMANTE ESTAVA PERDIDO PRA SEMPRE!"

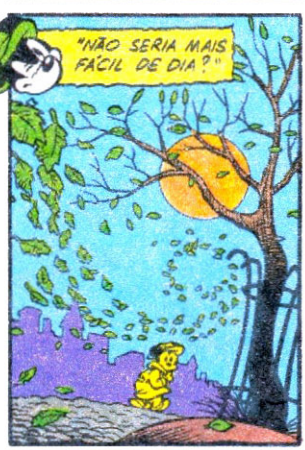
TENHO SORTE DE AINDA ESTAR VIVO!
MAS O RAPTOR NÃO ACREDITA EM MIM!
ESPERA UM POUCO!
QUEM FOI RAPTADO?
MINHA QUERIDA MÃEZINHA!
DLIM! DLOM!
O QUE...
OUTRO BILHETE!
O QUE DIZ?
É PRA VOCÊ!
"MANCHA, SINTO MUITO NÃO TER VINDO PESSOALMENTE"...
"...ASSIM, QUERO QUE USE O MICKEY COMO NOSSO INTERMEDIÁRIO!"
PATIFE! ELE VAI PAGAR POR ISTO!
E VOCÊ VAI TER QUE ME AJUDAR!
EU?! NUNCA!

VOCÊ É PEQUENO O BASTANTE PRA DESCER NAQUELE POÇO...
EU DISSE NUNCA!
MAS, CARO INIMIGO, DEPOIS QUE DERMOS UM JEITO NO RAPTOR...
...VOCÊ PODERÁ FICAR COM O DIAMANTE!
O QUÊ?!

DEIXAREI QUE DEVOLVA A PEDRA À JOALHERIA!
MAS... MAS... EU TAMBÉM PRECISO PRENDER VOCÊ!
VOCÊ PODE TENTAR... QUANDO TIVERMOS ACABADO!

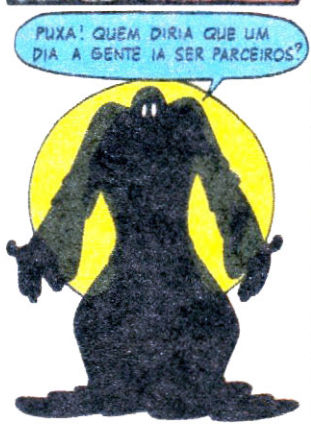
É UM TRATO JUSTO, NÃO É?
NÃO SEI, NÃO!

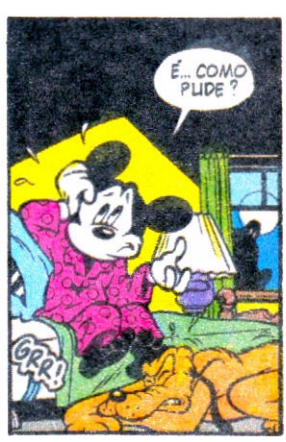
AMANHÃ À NOITE, DEPOIS DO PÔR-DO-SOL...
NOS ENCONTRAREMOS NA BEIRA DO POÇO ONDE EU CAÍ!


"NÃO SERIA MAIS FÁCIL DE DIA?"

A NOITE É MINHA ALIADA, E EU PRECISO DE TODA A AJUDA QUE PUDER TER, CASO VOCÊ RESOLVA TRAZER A POLÍCIA!

"SÓ FOREI A POLÍCIA ATRÁS DE VOCÊ QUANDO TIVERMOS CONCLUÍDO NOSSO ACORDO!"
"EU LHE DOU A MINHA PALAVRA!"
PLUTO

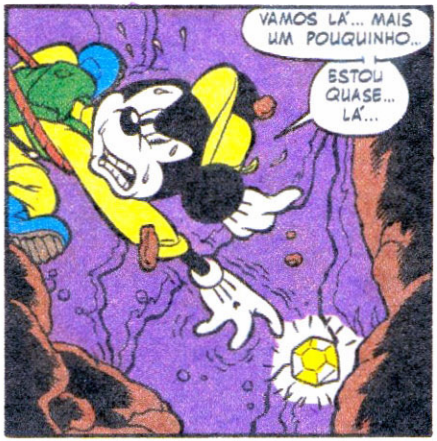

PUXA! QUEM DIRIA QUE UM DIA A GENTE IA SER PARCEIROS?

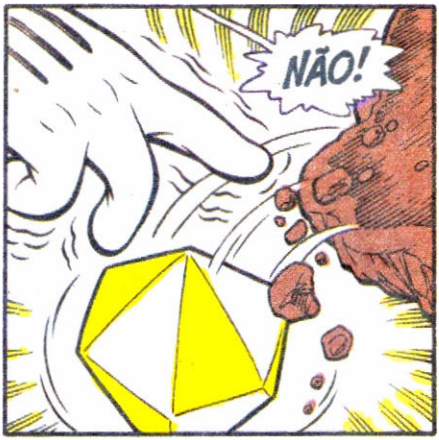

É... COMO PUDE?
GRR!

NA MANHÃ SEGUINTE, MICKEY VOLTA À RUA SOMBRIA...
TEM ALGO ERRADO COM ESTA CASA...
EU ESTAVA BEM AQUI QUANDO PERGUNTEI QUEM HAVIA SIDO RAPTADO...
...E O MANCHA ESTAVA ENCOSTADO ALI!
DLIM! DLOM!
HÃ?
NÃO... NENHUM BILHETE
QUEM É VOCÊ?
POR QUE SE ESCONDE?!
TALVEZ NÃO HAJA NINGUÉM MESMO, E A CASA SEJA ASSOMBRADA!
HUMPF!
MUITO TEMPO DEPOIS DO SOL SE PÔR...
VOCÊ ESTÁ ATRASADO! POR QUE DEMOROU?
PRECAUÇÃO!
EU TINHA QUE TER CERTEZA DE QUE VOCÊ NÃO HAVIA AVISADO A POLÍCIA!
VEJO QUE TROUXE EQUIPAMENTO ESPECIAL!
SIM! GOSTO DE ESTAR SEMPRE PREPARADO!
LÁ ESTÁ ELE!
NÃO É UMA BELEZA? VEJA COMO BRILHA!

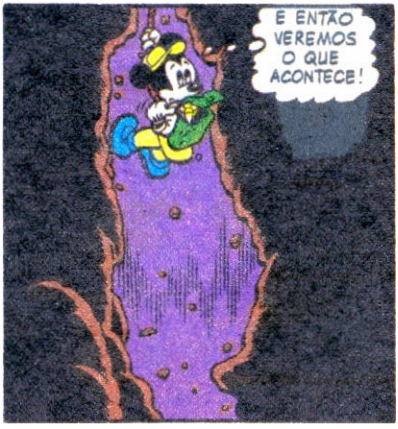
QUE TAL DAR UMA OLHADA MAIS DE PERTO?
É O QUE PRETENDO!

O MANCHA TINHA RAZÃO... É BEM APERTADO AQUI EMBAIXO!

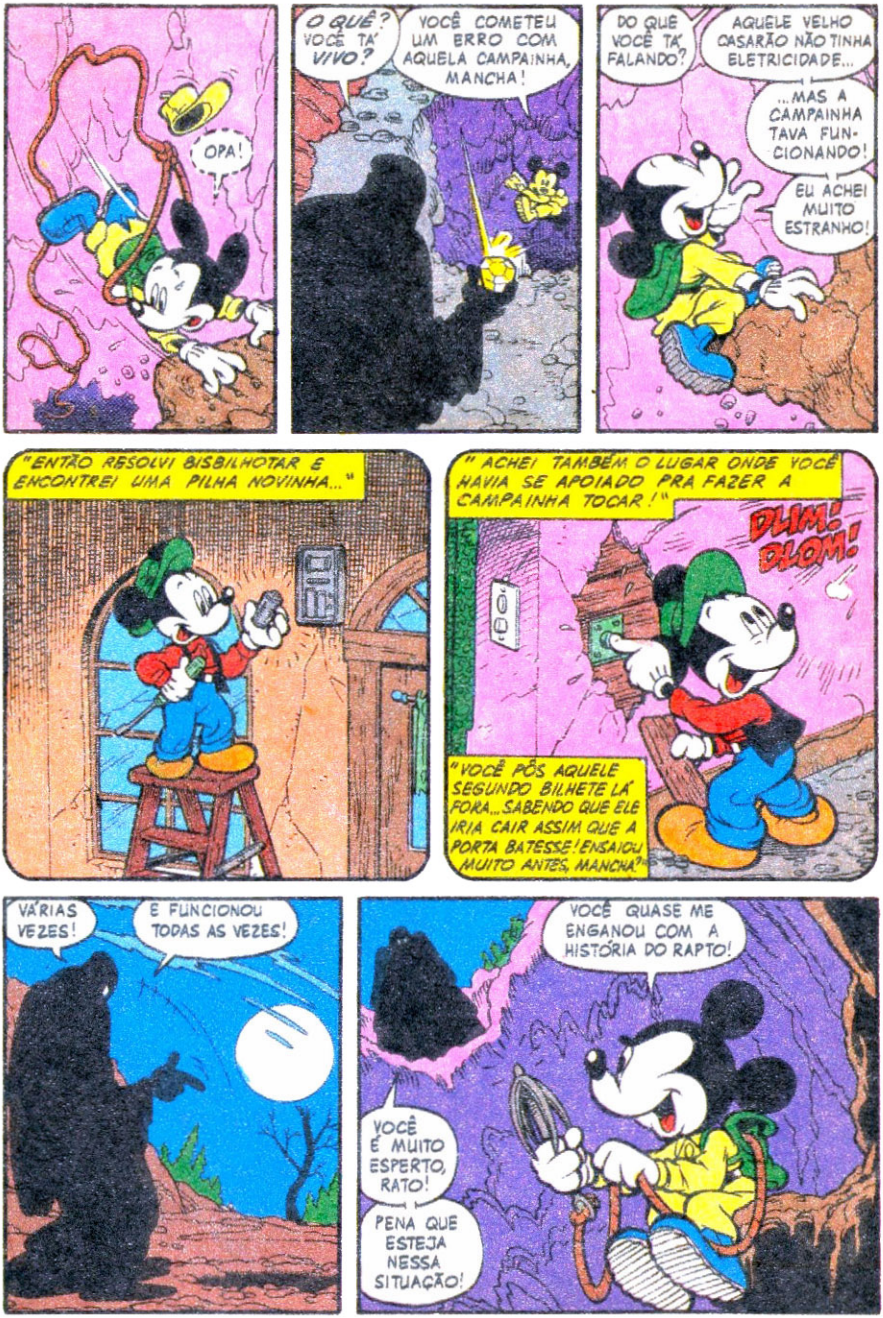

VAMOS LÁ... MAIS UM POUQUINHO..
ESTOU QUASE... LÁ...

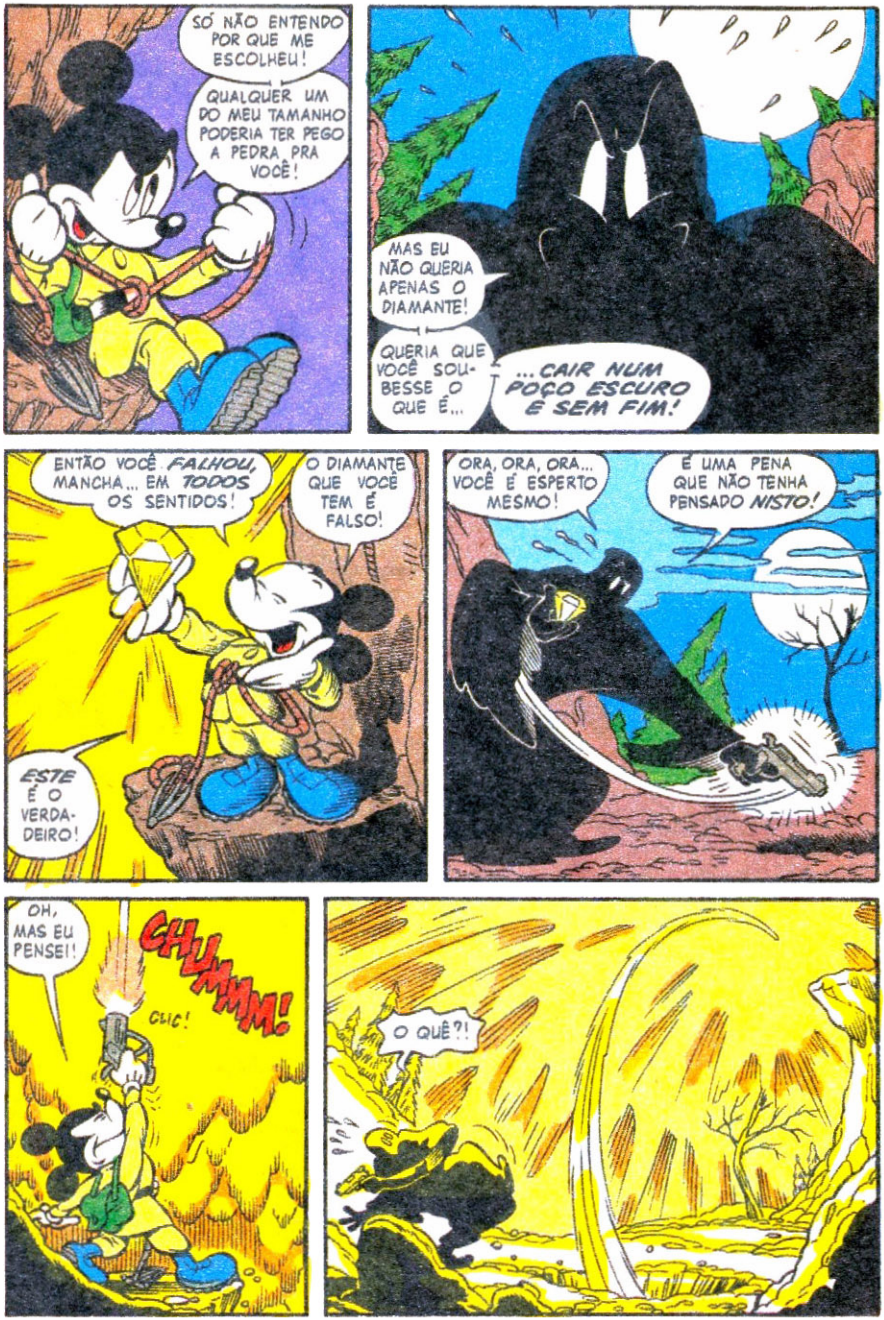

NÃO!

SIM!
PODE PUXAR!


E ENTÃO VEREMOS O QUE ACONTECE!

O QUE É ISTO?!
SÓ QUERO TE ALIVIAR...
...DO PESO DO DIAMANTE!
VAI SE ARREPENDER DISTO, MANCHA!
ENTREGUE LOGO O DIAMANTE...
...OU VOCÊ VERÁ QUEM É QUE VAI SE ARREPENDER!
TÁ LEGAL! VOCÊ VENCEU! AGORA PUXE A CORDA!
NA VERDADE, EU TINHA OUTROS PLANOS PRA ESTA CORDA!
QUER DIZER QUE NOSSO ACORDO ACABOU?
SIM! E, VOCÊ TAMBÉM JÁ ERA!


OPA!
O QUÊ? VOCÊ TÁ VIVO?
VOCÊ COMETEU UM ERRO COM AQUELA CAMPAINHA, MANCHA!
DO QUE VOCÊ TÁ FALANDO?
AQUELE VELHO CASARÃO NÃO TINHA ELETRICIDADE...
...MAS A CAMPAINHA TAVA FUNCIONANDO!
EU ACHEI MUITO ESTRANHO!
"ENTÃO RESOLVI BISBILHOTAR E ENCONTREI UMA PILHA NOVINHA..."
"ACHEI TAMBÉM O LUGAR ONDE VOCÊ HAVIA SE APOIADO PRA FAZER A CAMPAINHA TOCAR!"
DLIM! DLOM!
"VOCÊ PÔS AQUELE SEGUNDO BILHETE LÁ FORA... SABENDO QUE ELE IRIA CAIR ASSIM QUE A PORTA BATESSE! ENSAIOU MUITO ANTES, MANCHA?"
VÁRIAS VEZES!
E FUNCIONOU TODAS AS VEZES!
VOCÊ QUASE ME ENGANOU COM A HISTÓRIA DO RAPTO!
VOCÊ É MUITO ESPERTO, RATO!
PENA QUE ESTEJA NESSA SITUAÇÃO!


SÓ NÃO ENTENDO POR QUE ME ESCOLHEU!
QUALQUER UM DO MEU TAMANHO PODERIA TER PEGO A PEDRA PRA VOCÊ!
MAS EU NÃO QUERIA APENAS O DIAMANTE!
QUERIA QUE VOCÊ SOUBESSE O QUE É...
...CAIR NUM POÇO ESCURO E SEM FIM!
ENTÃO VOCÊ FALHOU, MANCHA... EM TODOS OS SENTIDOS!
O DIAMANTE QUE VOCÊ TEM É FALSO!
ESTE É O VERDADEIRO!
ORA, ORA, ORA... VOCÊ É ESPERTO MESMO!
É UMA PENA QUE NÃO TENHA PENSADO NISTO!
OH, MAS EU PENSEI!
CLIC!
CHUMMM!
O QUÊ?!

A POLÍCIA ESTARÁ AQUI A QUALQUER INSTANTE!
VOCÊ TÁ CERCADO, MANCHA!
CLICT!
SEU MENTIROSO!
EU NÃO MINTO!
PROMETI NÃO PEGAR VOCÊ ANTES DE TERMOS ACABADO...
...E VOCÊ DISSE QUE ESTAVA ACABADO!
DA PRÓXIMA VEZ EU NÃO VOU FALAR...
...VOU AGIR!
NÃO HAVERÁ UMA PRÓXIMA VEZ, MANCHA!
A BRINCADEIRA ACABOU!
A POLÍCIA TÁ POR TODOS OS LADOS!
VOCÊ NUNCA CONSEGUIRÁ FUGIR!
CHUUUM!
NUNCA DIGA NUNCA!
É UM DESAFIO...
...AO QUAL EU NÃO.
...RESISTO!

NÃO...
DE NOVO NÃÃÃÃÃO!
TEP! TEP! TEP! TEP!

O LEITOR ESPERTO JÁ NOTOU QUE ESTA INTRIGANTE E SENSACIONAL HISTÓRIA NÃO TERMINA AQUI, NÃO É? POIS ENTÃO, NÃO PERCA, NA PRÓXIMA EDIÇÃO, A FILHA DO MANCHA NEGRA!

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos. Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA Linguagem Basic
- TÉCNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso
ELETRÔNICA BÁSICA RADIOTÉCNICO E ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - Sto AMARO
Largo Treze de Maio, 529 3º Andar Conjunto 31
ADAMANTINA – EST. SP
Av. Adolmar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO – EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA – EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1991
ARAÇATUBA – EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA – EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA – EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 822, 3º and. – S/301
TUPÃ – EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marques do Brasil, 5-B Ed. André Luiz – Bairro Torsco
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 116, 2º And. S/208
PORTUGAL – Rua dos Sapateiros, 173 – 3º Esq. Sala 8 1.136 – Lisboa – Codex – Apartado 21.586

Mande o cupom abaixo hoje mesmo.

Corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo CEP 01051

Peço enviar-me grátis, informações sobre o Curso Profissionalizante Livre de _____

MK – 504

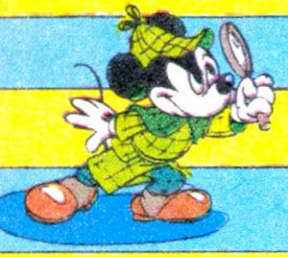
Nome _____
Rua _____ Nº _____
CEP _____ Bairro _____ C. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

TOP SECRET TOP SECRET



Todo bom detetive se torna uma pessoa visada, por isso, a prudência deve ser sua companheira constante.
Saber como transportar e esconder mensagens secretas é parte essencial do trabalho.

DICA N.° 6 - ONDE ESCONDER MENSAGENS

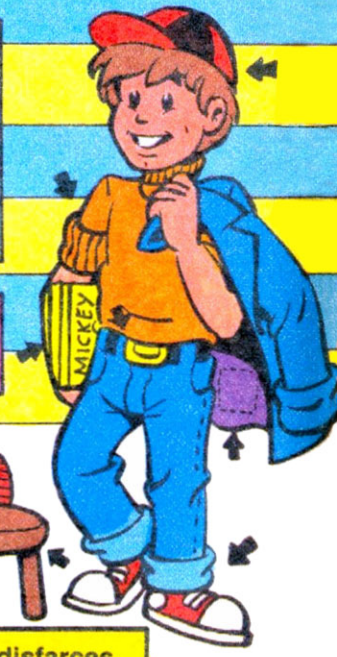
Antes de esconder sua mensagem prepare o papel, enrolando-o ou dobrando-o até que fique do tamanho desejado.

ROUPAS-ESCONDERIJOS:

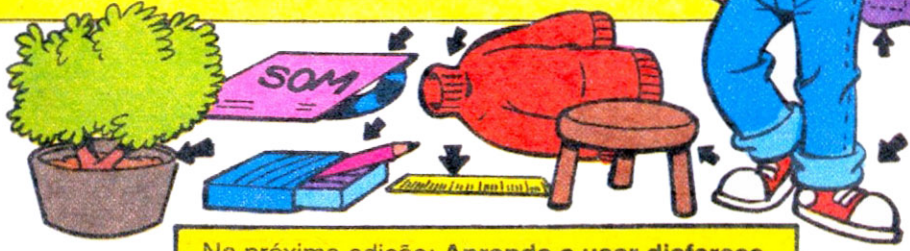
1) A bainha da calça jeans ou a manga dobrada de uma camisa.
2) Dentro da meia ou sob a gola alta de uma malha de lã.
3) A parte interna de um cinto ou boné, colando com durex.
4) Um bolso secreto sob o forro de um casaco.

LUGARES-ESCONDERIJOS:

1) Dentro de um livro ou de um gibi.
2) Sob um arbusto, disfarçado com folhas.
3) Preso sob um banco ou cadeira.
4) Enrolado num lápis, dentro do estojo.
5) Colado numa régua, com durex.
6) Dentro da capa de um disco.



Essas são as nossas dicas. Descubra outras maneiras para esconder suas mensagens e... boa sorte!



Na próxima edição: **Aprenda a usar disfarces.**

TOP SECRET ESPECIAL

TESTE SEU RACIOCÍNIO

Chegou a hora de testarmos as habilidades de um bom observador. Leia a história atentamente e procure descobrir como o detetive chegou à conclusão final.
E lembre-se: um detetive esperto também é capaz de perceber mentiras nas declarações dos suspeitos. Boa sorte!

Em uma noite chuvosa, o detetive *Calombo* é chamado, às pressas, na casa da sra. *Mendes Chaleira.*

Sra. M. C. - Oh, meu Deus! Meu marido se matou! Ele sabia que estava condenado por esta doença terrível e sem cura... então foi até o armário do porão e tomou veneno.

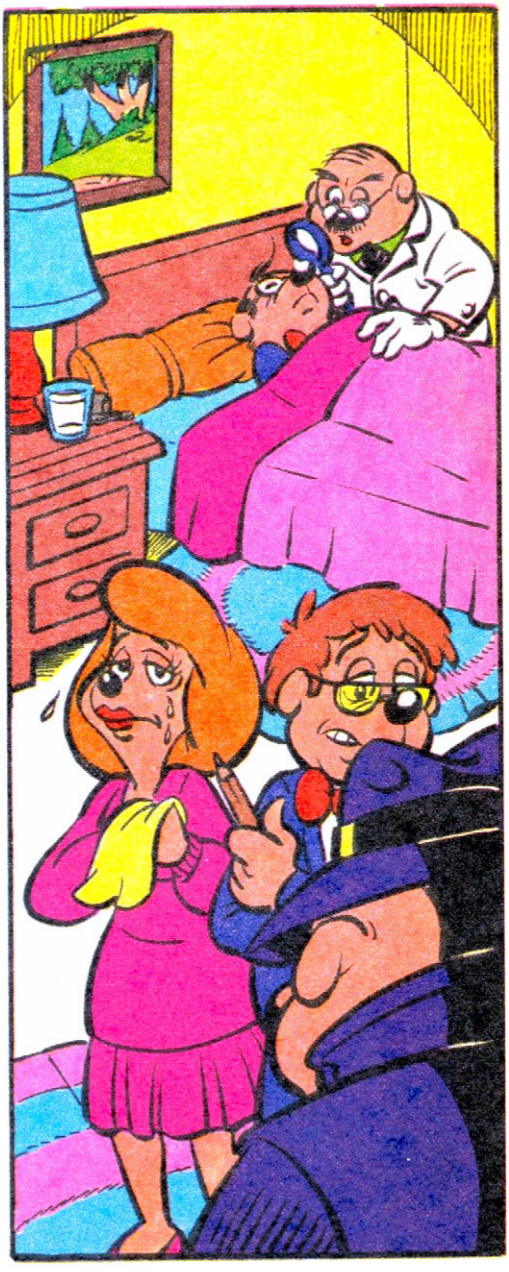
Detetive C. - Que doença era essa?

Doutor - Ele sofria da rara doença *"corpus definhandis"*. Um mal para o qual a medicina ainda não encontrou cura. Só conhecemos seus sintomas: um extremo enfraquecimento que se agrava, cada vez mais, até causar a morte do paciente.

Detetive C. - E o doente sofre?

Doutor - Não. Ele não tem febre, nem dor. Só resta ao médico acompanhá-lo, esperando pelo desfecho fatal, sem nada poder fazer. É uma pena!

Detetive C. - Pena também eu não acreditar no senhor, dr. E. M. Brulha, nem na senhora. Acuso-os de terem assassinado o sr. Mendes Chaleira.

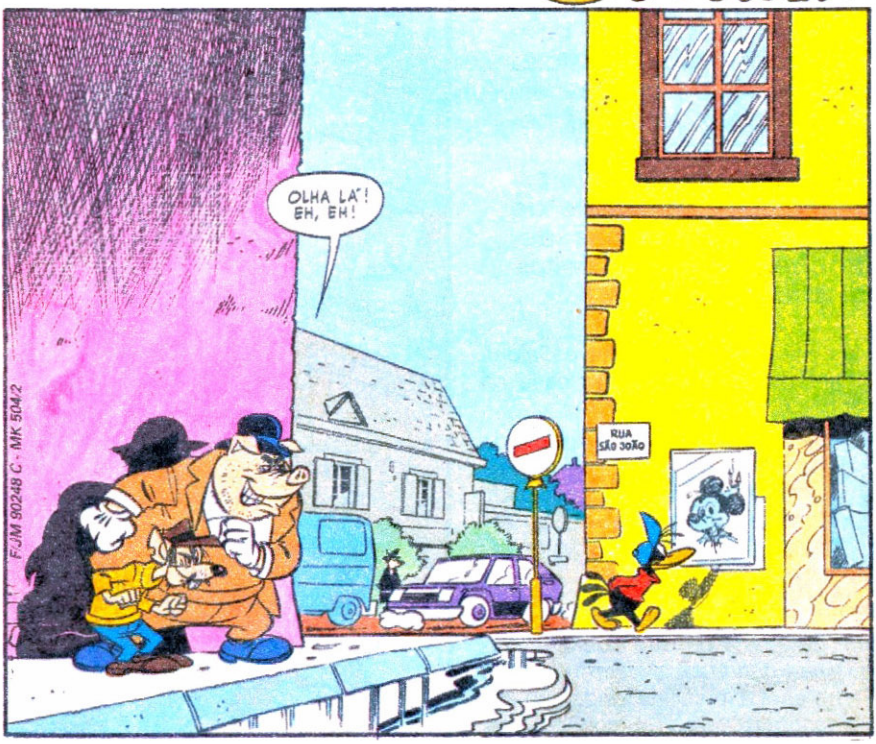


E então, leitor, qual a sua conclusão? Veja a resposta na seção **Olá Amigos.**

Walt Disney

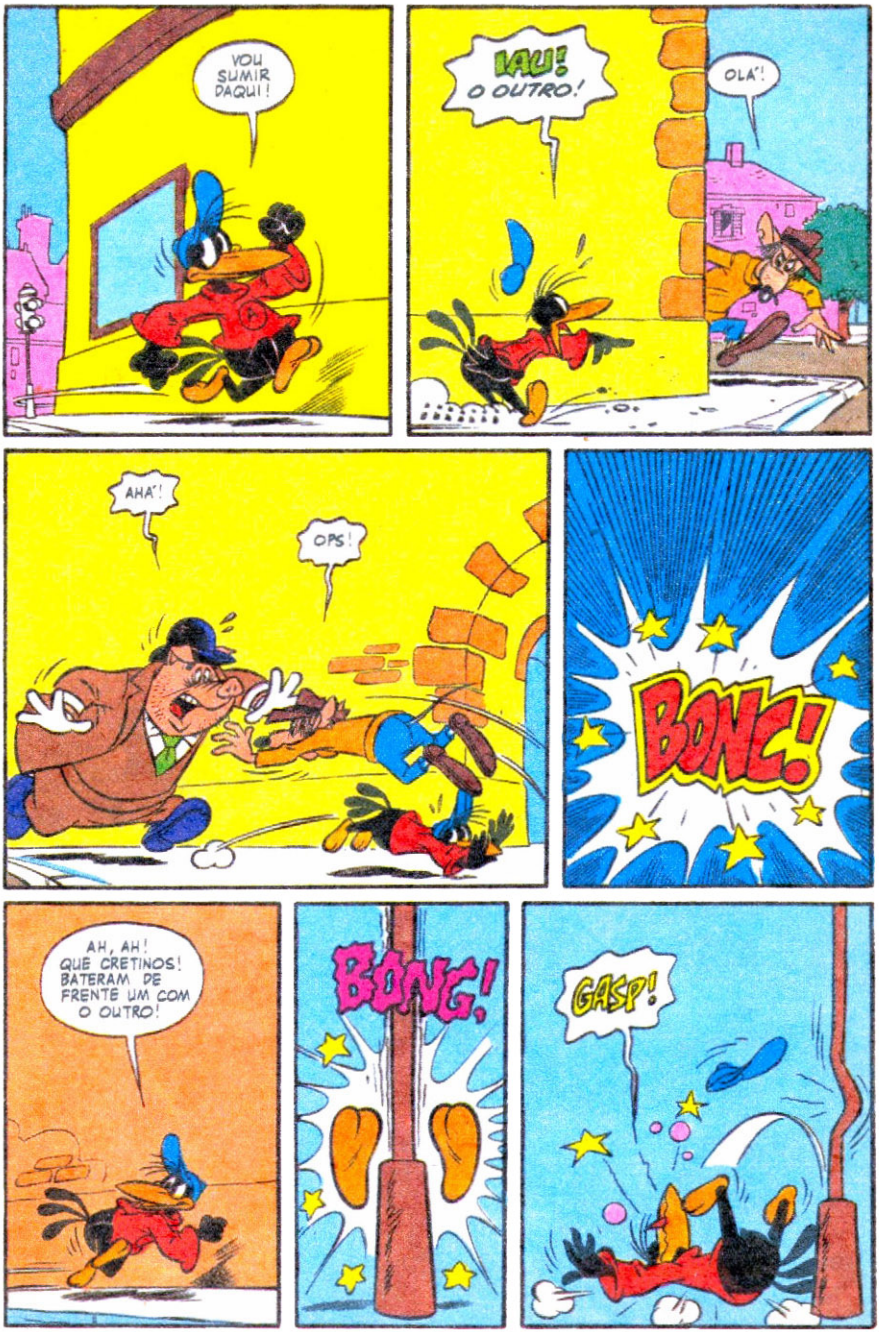
AMADEU

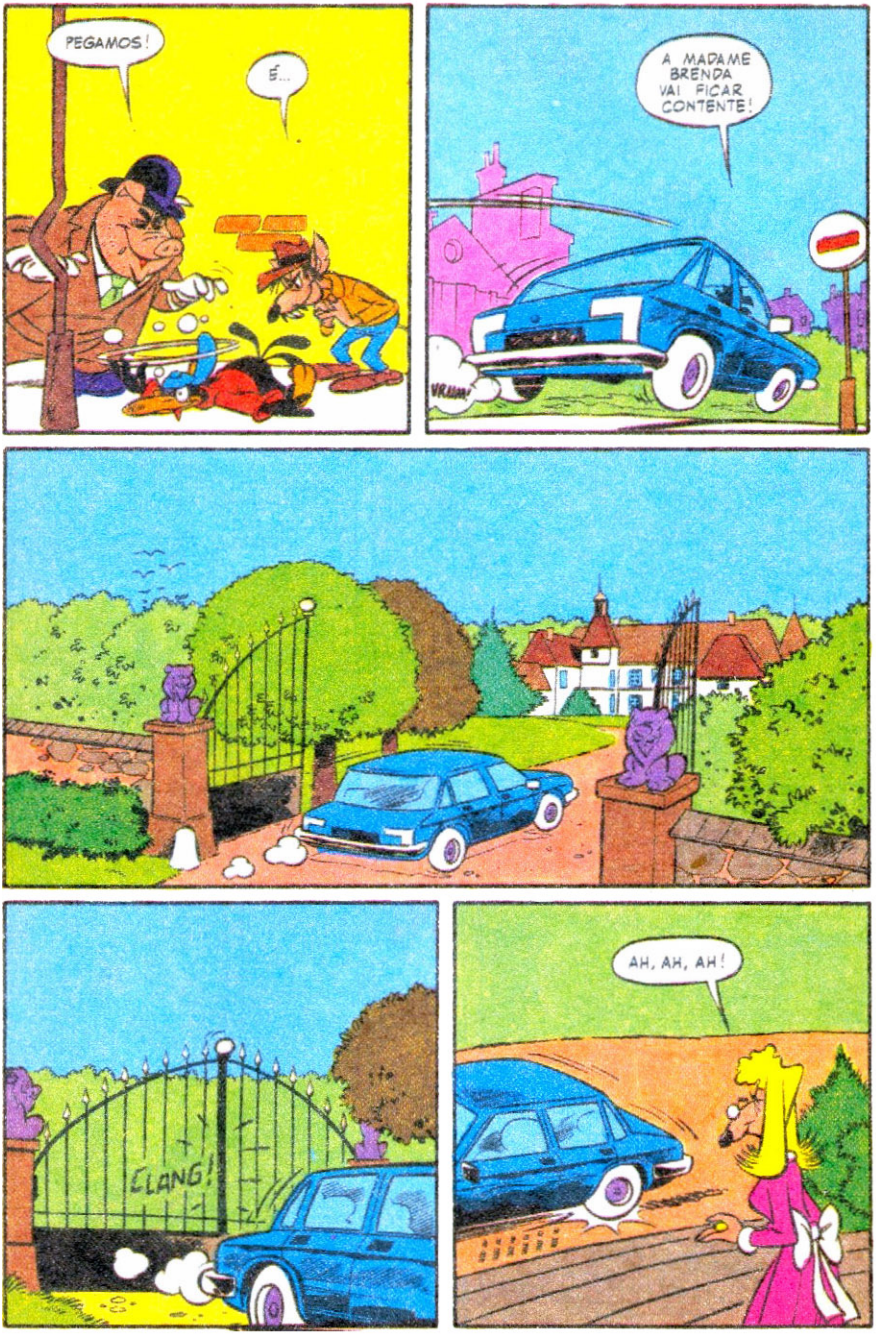
O PRISIONEIRO de Brenda

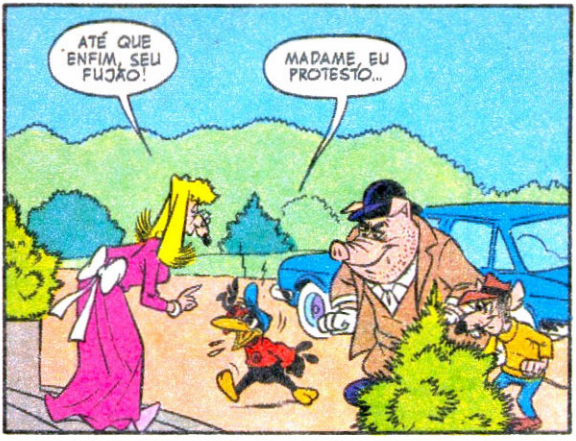


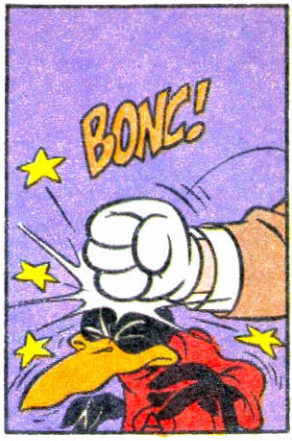
F-JM 90248 C - MK 504/2

...RA!
RÁÁÁÁ!
OPS!
CRÁÁÁS!
BLIM!
CLINK!
O QUE ESSES CARAS QUEREM COMIGO?
ZUM!
VÁ POR ALI! EU CUIDO DESTE LADO!
UFA! CONSEGUI ME LIVRAR DELE!


VOU SUMIR DAQUI!
IAU! O OUTRO!
OLÁ!
AHÁ!
OPS!
BONC!
AH, AH! QUE CRETINOS! BATERAM DE FRENTE UM COM O OUTRO!
BONG!
GASP!


PEGAMOS!
É...
A MADAME BRENDA VAI FICAR CONTENTE!
VRUUM
KLANG!
AH, AH, AH!

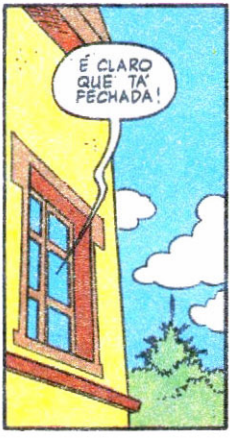

ATÉ QUE ENFIM, SEU FUJÃO!
MADAME, EU PROTESTO...


BONC!

HÃ... O-ONDE ESTOU?

BEM, NÃO INTERESSA...

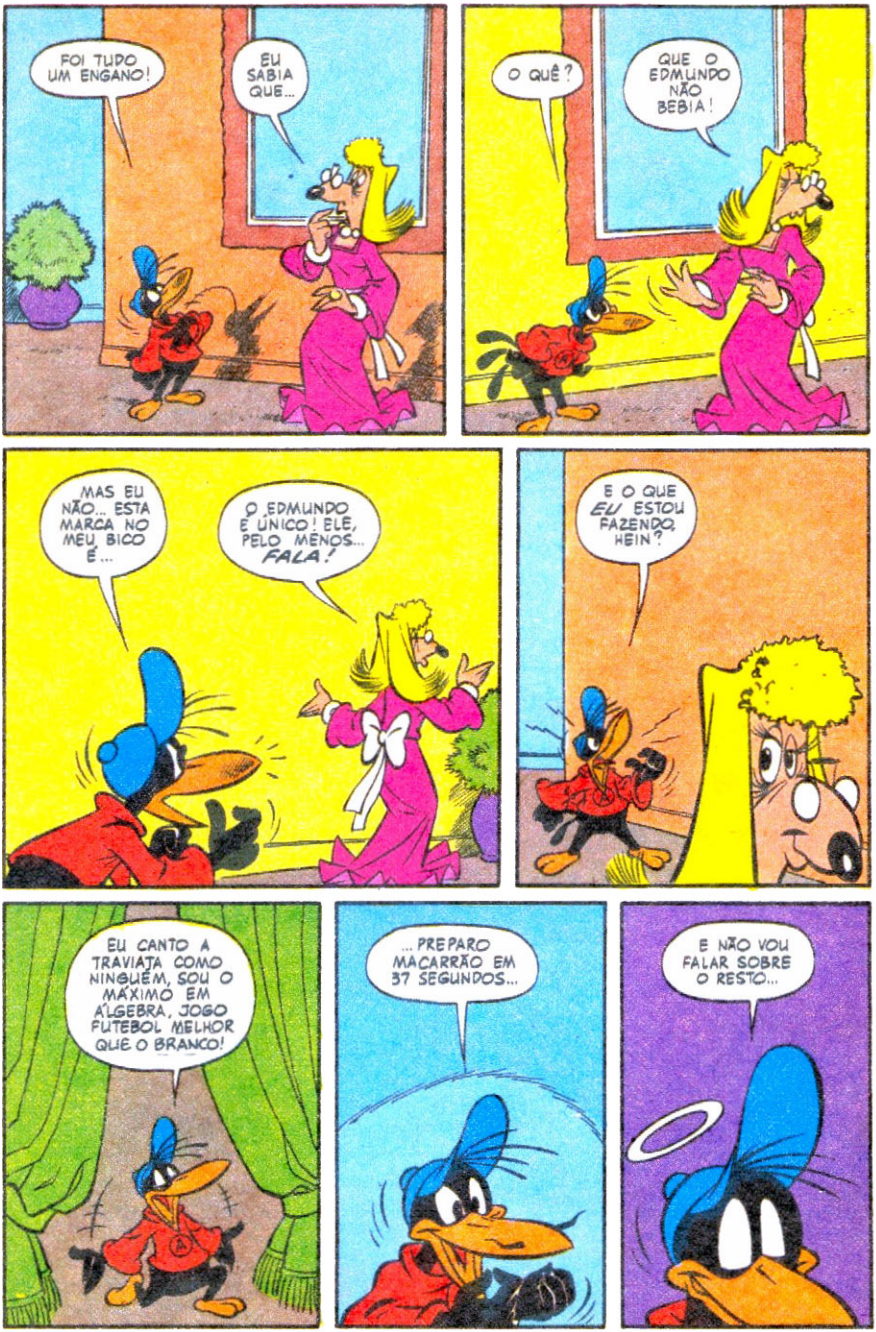
VOU DAR O FORA RAPIDINHO! E PELA JANELA!

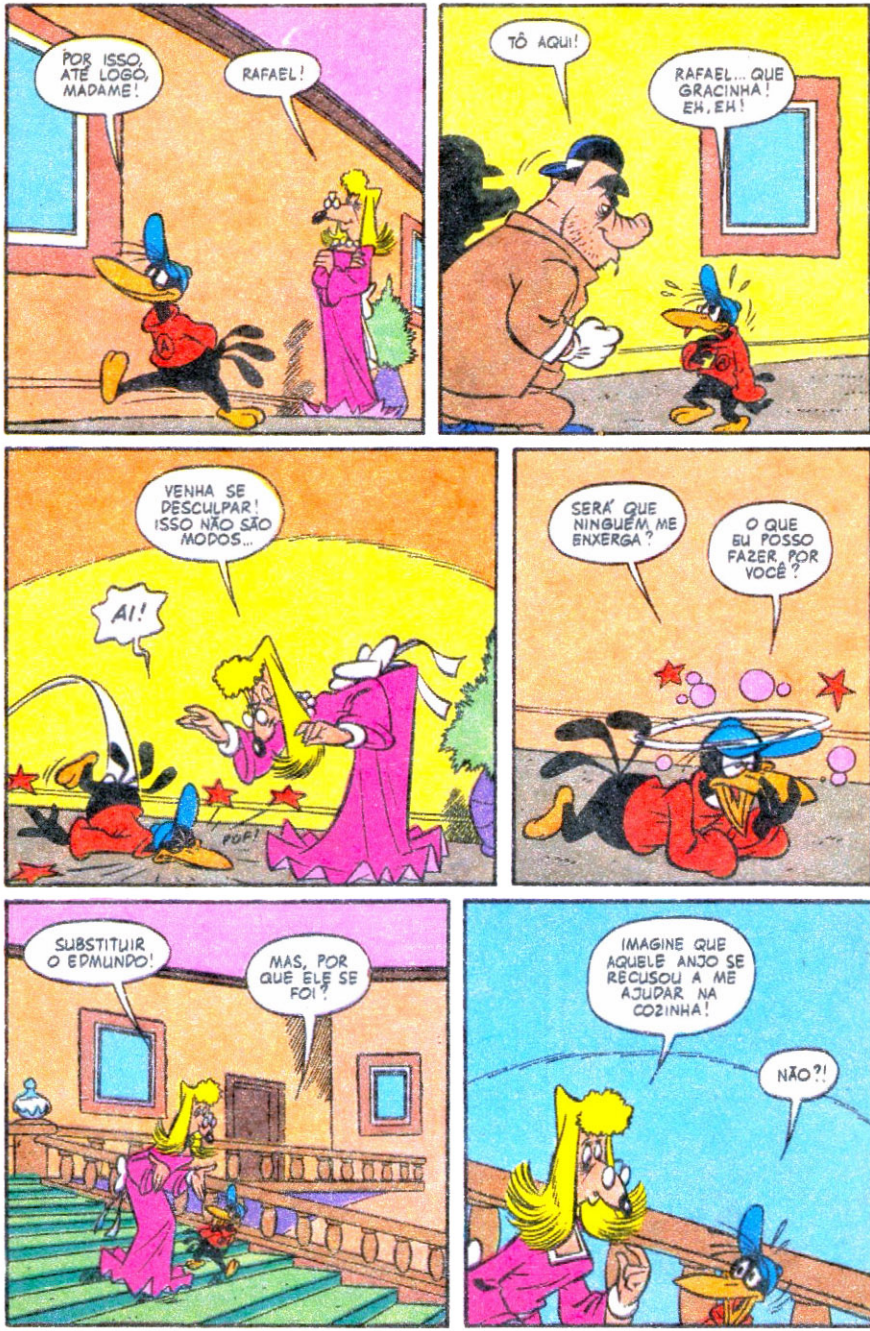

É CLARO QUE TÁ FECHADA!

MAS, PRA UM PERITO EM ARTES MARCIAIS...

KIIAA!!!
TONC!
AI, AI, AI, AI, AI, AI!
BUÁ'! ESTA CASA É UMA FORTALEZA!
MAS CLARO! A PORTA! POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?
TÁ FECHADA TAMBÉM! GRR! MAS VAI ABRIR! VAI ABRIIIIR...
CADÊ O MEU TESOURO?
UFF!
BLAM!
ELE FUGIU! O QUARTO TÁ VAZIO!
TOQUEM O ALARME! ELE FUGIU!

ELA DEIXOU A PORTA ABERTA!
MEU SENSO DE DIREÇÃO SEMPRE ME AJUDA! IH, IH, IH!
EDMUNDO!
VOCÊ BEBEU OUTRA VEZ?
EU...
NÃO, MADAME! FOI ACIDENTE DE PERCURSO!
MAS VOCÊ RECONHECE QUE ESTAVA ERRADO?
CERTO... MAS... EI! QUEM É ESSE EDMUNDO?
VOCÊ, ORAS!
NEGATIVO! MEU NOME É AMADEU!
ENTÃO QUEM É VOCÊ? EU PODIA JURAR QUE ERA O EDMUNDO! VOCÊS SÃO IDÊNTICOS!

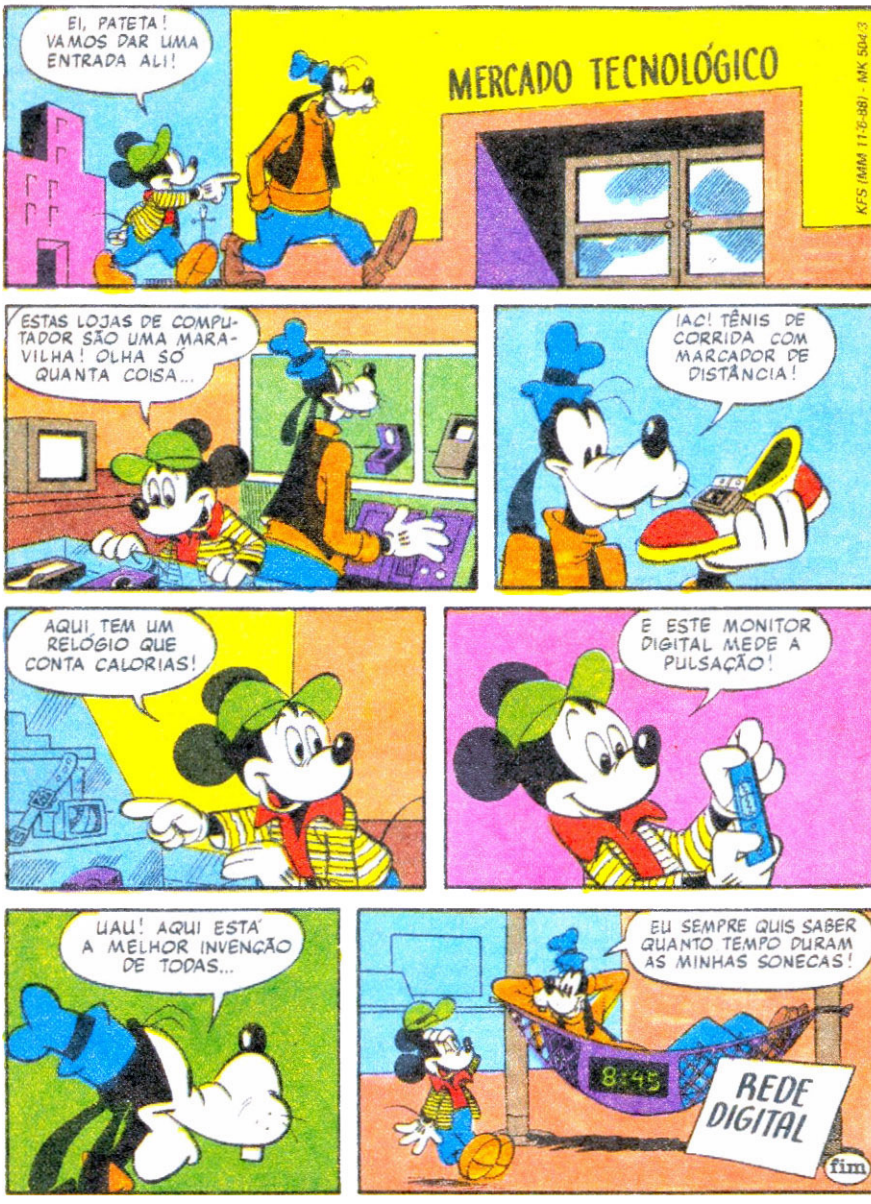

FOI TUDO UM ENGANO!
EU SABIA QUE...
O QUÊ?
QUE O EDMUNDO NÃO BEBIA!
MAS EU NÃO... ESTA MARCA NO MEU BICO É...
O EDMUNDO É ÚNICO! ELE, PELO MENOS... FALA!
E O QUE EU ESTOU FAZENDO, HEIN?
EU CANTO A TRAVIATA COMO NINGUÉM, SOU O MÁXIMO EM ÁLGEBRA, JOGO FUTEBOL MELHOR QUE O BRANCO!
... PREPARO MACARRÃO EM 37 SEGUNDOS...
E NÃO VOU FALAR SOBRE O RESTO...


POR ISSO, ATÉ LOGO, MADAME!
RAFAEL!
TÔ AQUI!
RAFAEL... QUE GRACINHA! EH, EH!
VENHA SE DESCULPAR! ISSO NÃO SÃO MODOS...
AI!
POF!
SERÁ QUE NINGUÉM ME ENXERGA?
O QUE EU POSSO FAZER POR VOCÊ?
SUBSTITUIR O EDMUNDO!
MAS, POR QUE ELE SE FOI?
IMAGINE QUE AQUELE ANJO SE RECUSOU A ME AJUDAR NA COZINHA!
NÃO?!

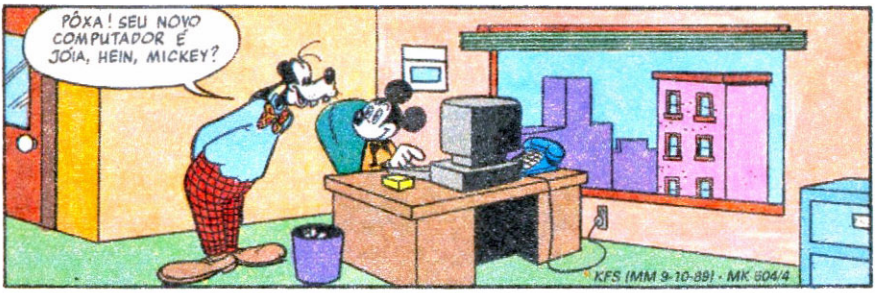
POIS ELE FEZ ISSO E... ZUP! SAIU DE FININHO E SUMIU!
COMIGO ISSO NÃO VAI ACONTECER! EU ADORO COZINHA!
EU ESPERO QUE SIM! IH, IH!
OI! VOCÊ DE NOVO?
OI! IH, IH!
HUMMM... QUE CHEIRINHO BOM! O QUE É ISTO?
UM CALDO! EU MESMO PREPAREI!
PARABÉNS!
MAS FICARÁ BEM MELHOR QUANDO AQUELE FUJÃO FOR COZIDO LENTAMENTE AÍ DENTRO!
O FUJÃO? AH, AH, AH! MUITO ENGRAÇADO! AH, AH, AH!
O FUJÃO? QUE FUJÃO?

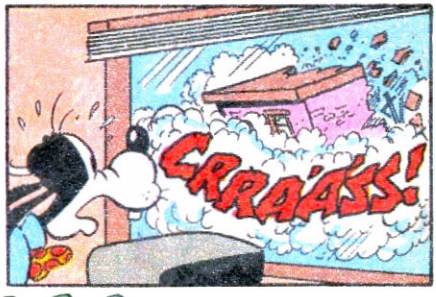
VOLTA AQUI!
NÃO!
SIM!
PLÉIM!
AAH!
CRAC!
NÃO TEM NINGUÉM NA MINHA COLA! TÔ SALVO!
EU...
AAA!
BONC!
DROGA DE PORTA!
OI, AMADEU! PELO JEITO, VOCÊ COMEU DEMAIS ONTEM À NOITE, NÃO FEZ A DIGESTÃO DIREITO E TEVE UM PESADELO!
COMO FOI QUE VOCÊ ADIVINHOU?
fim

Walt Disney PATETA Maravilhas da INFORMÁTICA



Walt Disney PATETA CURIOSIDADE TRÁGICA





A chave do seu primeiro negócio está aqui.

Às vezes dá vontade de sair do emprego, despedir-se dos colegas, dizer que estamos abrindo um negócio novo, próprio. Mas aí a gente começa a pensar como é difícil encontrar um negócio lucrativo que não exija investimentos altos e que, claro, permita que a gente passe a ganhar mais.

Não é fácil. E até dá a impressão que essas oportunidades só existem para os outros. Mas sabe que existe uma saída?

Há 50 anos o Instituto Monitor, a mais tradicional escola por correspondência do país, ensina a milhares de brasileiros que é fácil encontrar a independência econômica.

Imagine quantas pessoas precisam cópias de chaves, abrir cofres emperrados ou descobrir segredos de trancas de carros agora mesmo, na sua cidade. Pense outra coisa: quantos chaveiros você conhece? Poucos ou nenhum, provavelmente. É que, no Brasil, há falta de escolas para formá-los. Esse é o segredo, a chave, da sua primeira empresa.

O curso de Chaveiro do Instituto Monitor permite que, em pouco tempo, você já tenha conhecimentos práticos e teóricos para consertar fechaduras Gorges e Yale, além de cadeados, trancas de carros e cofres. E ainda para fazer cópias de chaves, abrir fechaduras enguiçadas e recuperar travas de automóveis.

É tudo por correspondência e, graças ao método **Aprenda Fazendo,** logo você estará habilitado nesta rendosa profissão.

Você só terá que procurar um ponto comercial, de apenas 2 m², e pronto. Você já tem a chave!

KIT COMPLETO DO CURSO

TUDO ISSO AO SEU ALCANCE

Faturamento médio mensal: Cr$ 500.000,00
Nº mínimo de funcionários: 1
Área mínima: 2 m² (quiosque)
Grau de risco: Nenhum

OUTROS CURSOS PROFISSIONAIS DO MONITOR

• Eletr., Rádio e TV • Caligrafia • Des. Artístico e Publicitário • Eletricista Enrolador • Eletricista Instalador • Montagem e Reparação de Aparelhos Eletrônicos

MONITOR: UMA CARREIRA DE SUCESSO EM CADA CURSO

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA

Só pague ao retirar o curso na agência do correio, através de Reembolso Postal. Ao valor da mensalidade será acrescida a tarifa postal.

Sim! Desejo receber o curso de chaveiro pelo qual pagarei:

☐ Com kit: 4 x 8.120,00 ☐ Sem kit: 4 x 4.510,00

Nome: _____ MR - 522

Endereço: _____ Nº: _____

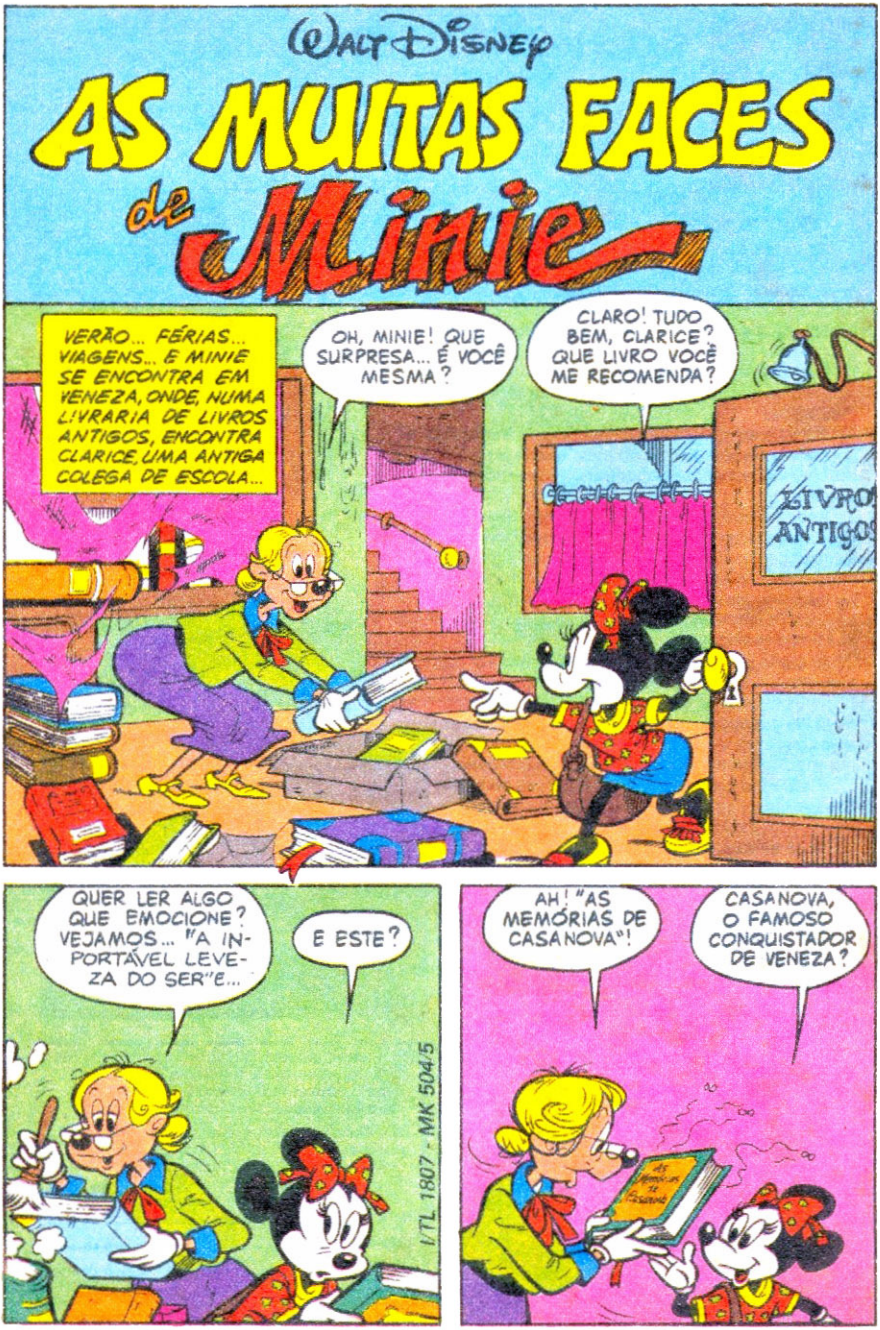
Bairro: _____ CEP: _____

Cidade: _____ Est.: _____

Preços sujeitos a alteração conforme política econômica do país.

INSTITUTO MONITOR

Caixa Postal 2722
CEP 01060 - São Paulo - SP
Tel.: (011) 220-7422



WALT DISNEY

AS MUITAS FACES de Minie

VERÃO... FÉRIAS... VIAGENS... E MINIE SE ENCONTRA EM VENEZA, ONDE, NUMA LIVRARIA DE LIVROS ANTIGOS, ENCONTRA CLARICE, UMA ANTIGA COLEGA DE ESCOLA...

OH, MINIE! QUE SURPRESA... É VOCÊ MESMA?

CLARO! TUDO BEM, CLARICE? QUE LIVRO VOCÊ ME RECOMENDA?

LIVROS ANTIGOS

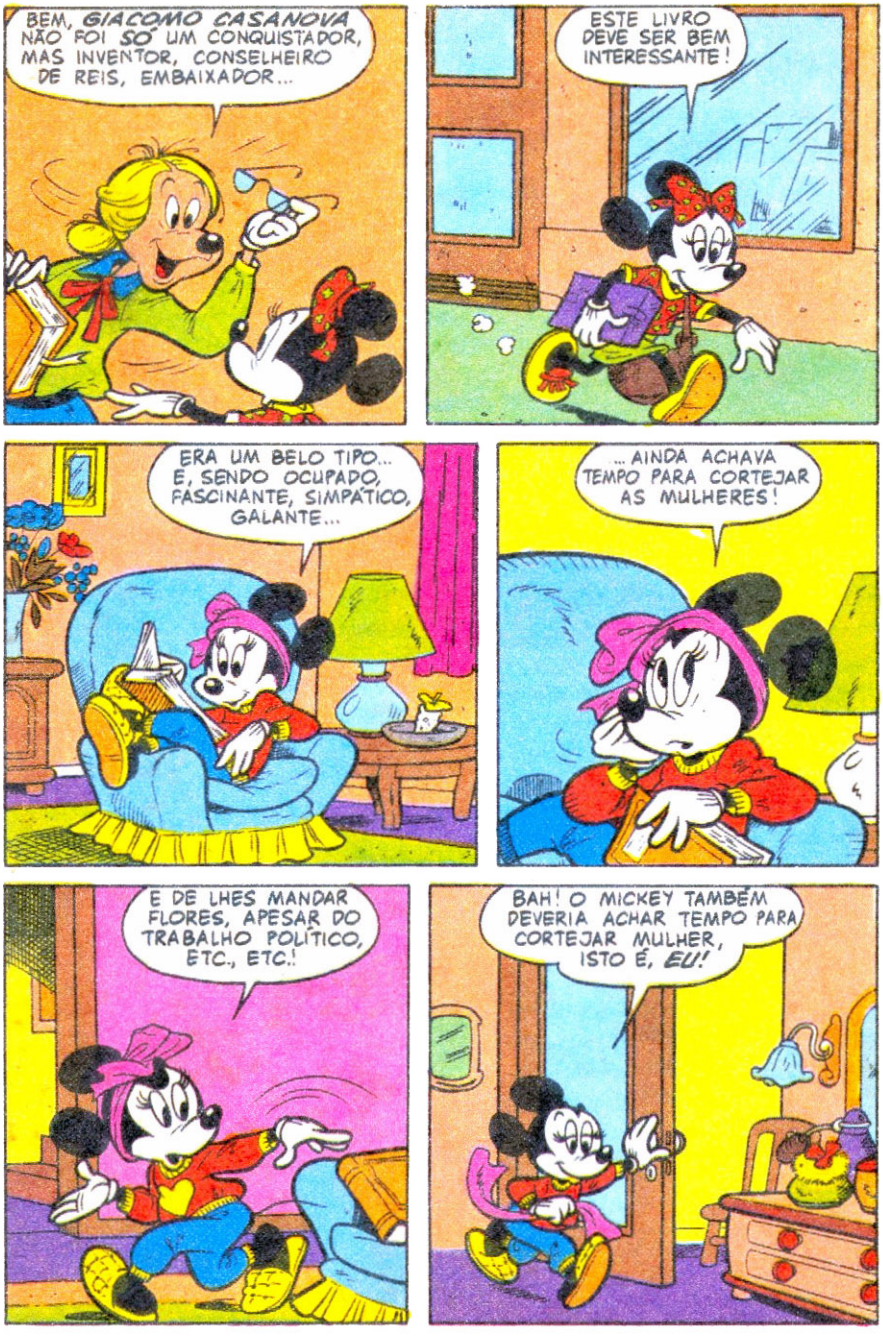
QUER LER ALGO QUE EMOCIONE? VEJAMOS... "A INPORTÁVEL LEVEZA DO SER"E...

E ESTE?

I/TL 1807 - MK 504/5

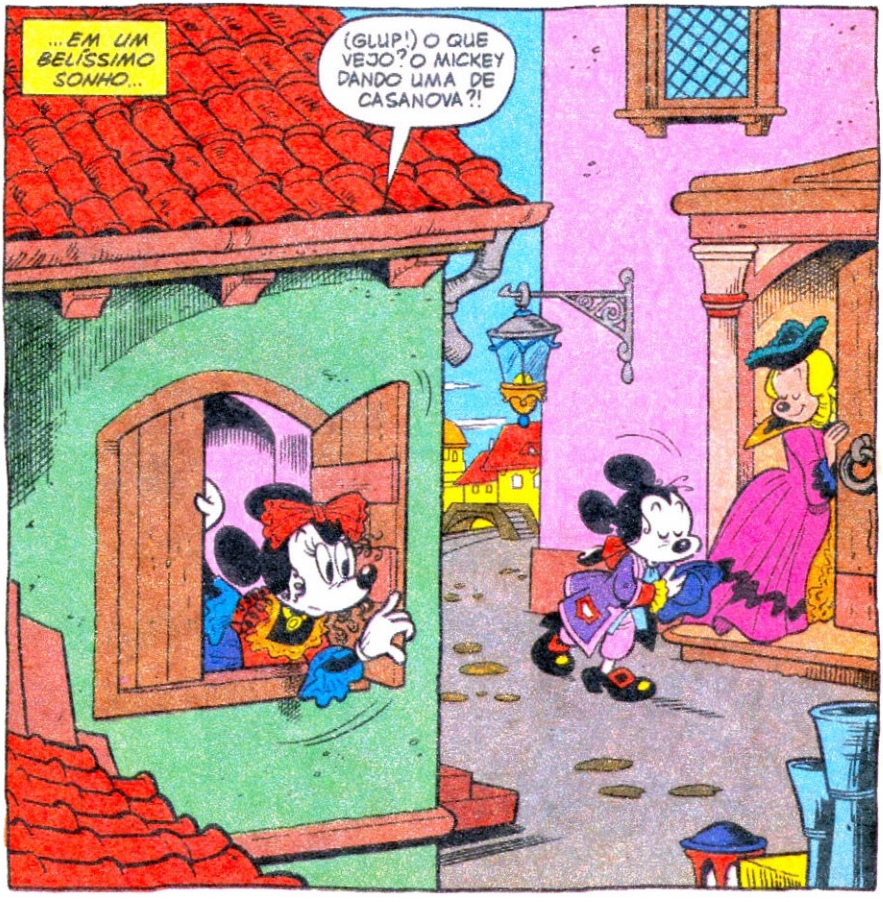
AH! "AS MEMÓRIAS DE CASANOVA"!

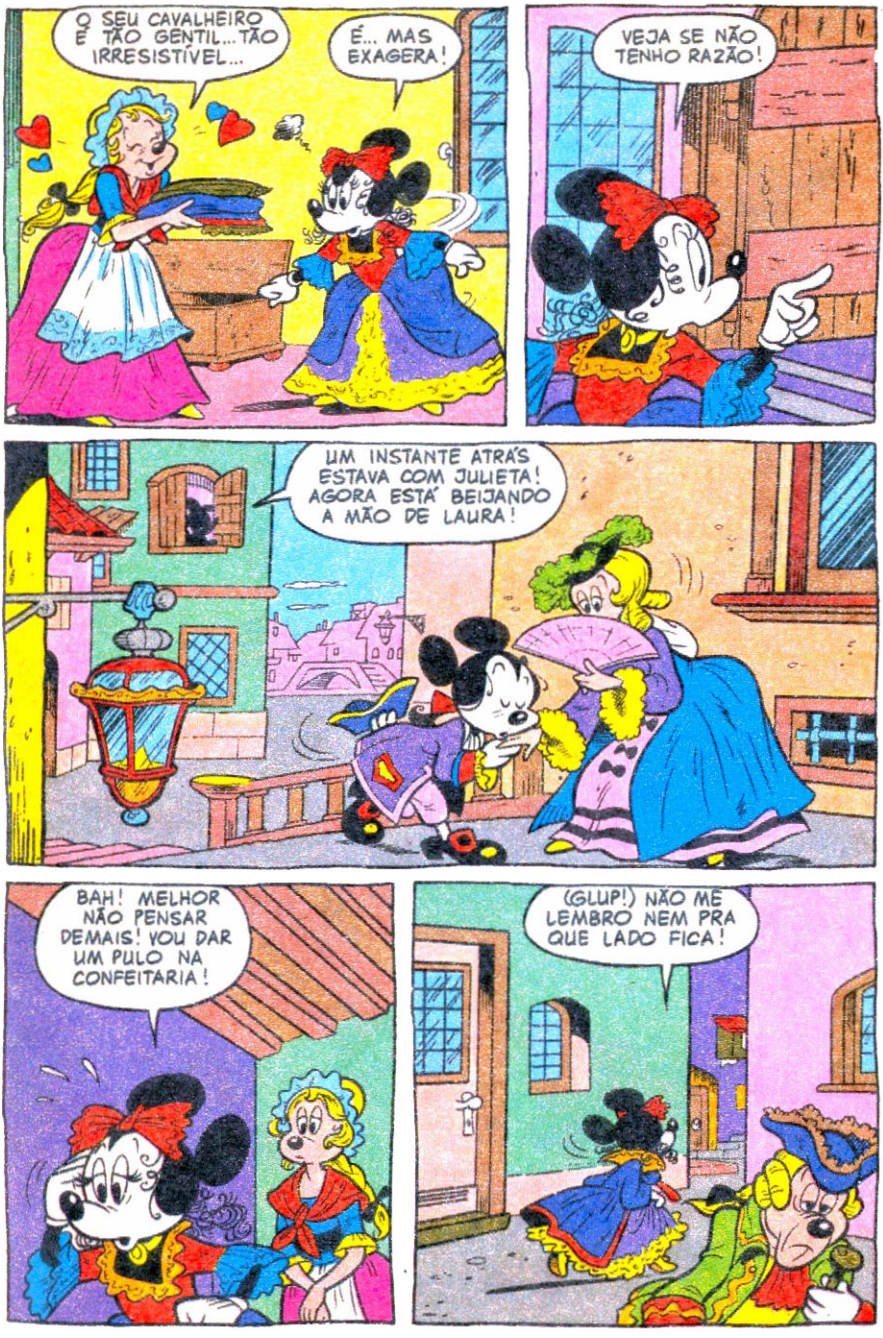
CASANOVA, O FAMOSO CONQUISTADOR DE VENEZA?


BEM, GIACOMO CASANOVA NÃO FOI SÓ UM CONQUISTADOR, MAS INVENTOR, CONSELHEIRO DE REIS, EMBAIXADOR...
ESTE LIVRO DEVE SER BEM INTERESSANTE!
ERA UM BELO TIPO... E, SENDO OCUPADO, FASCINANTE, SIMPÁTICO, GALANTE...
... AINDA ACHAVA TEMPO PARA CORTEJAR AS MULHERES!
E DE LHES MANDAR FLORES, APESAR DO TRABALHO POLÍTICO, ETC., ETC.!
BAH! O MICKEY TAMBÉM DEVERIA ACHAR TEMPO PARA CORTEJAR MULHER, ISTO É, EU!

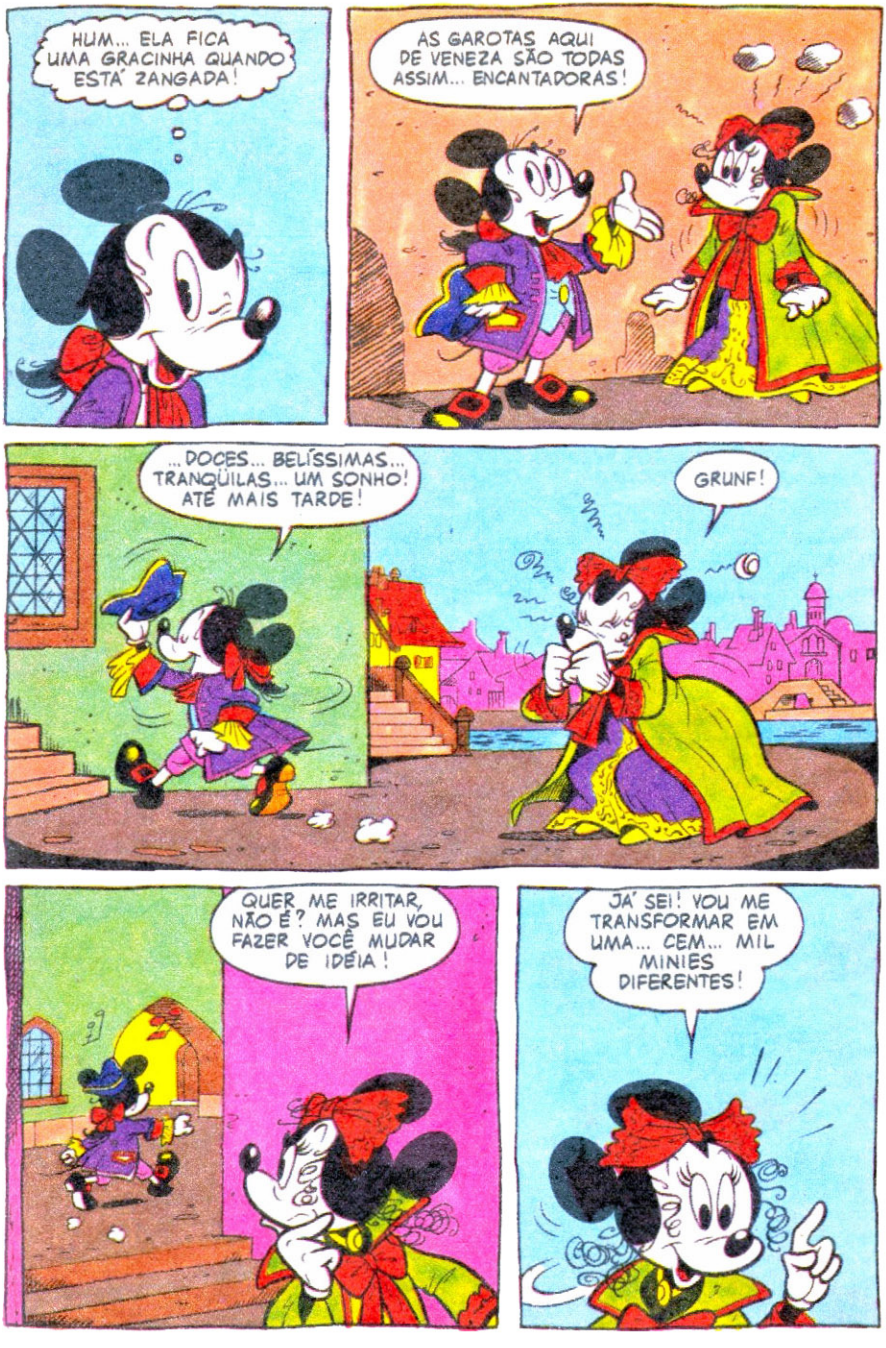
AINDA BEM QUE O CEL. CINTRA FICOU EM PATÓPOLIS COM O SEU TRABALHO, SENÃO...

...TERIA ARRUINADO AS MINHAS FÉRIAS! ASSIM O MICKEY VAI TER TEMPO DE ME CORTEJAR...


...EM UM BELÍSSIMO SONHO...
(GLUP!) O QUE VEJO? O MICKEY DANDO UMA DE CASANOVA?!

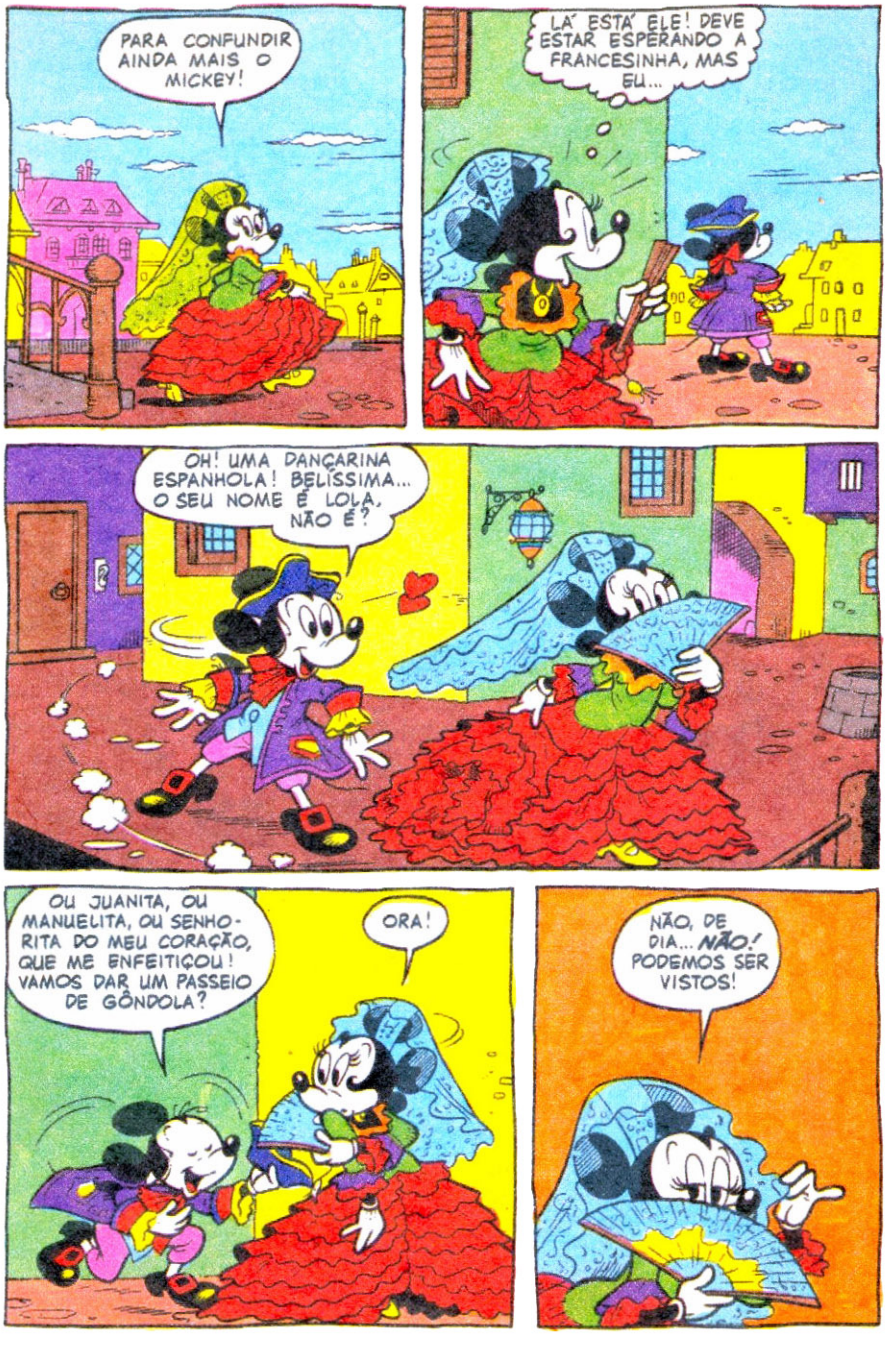

O SEU CAVALHEIRO É TÃO GENTIL... TÃO IRRESISTÍVEL...
É... MAS EXAGERA!
VEJA SE NÃO TENHO RAZÃO!
UM INSTANTE ATRÁS ESTAVA COM JULIETA! AGORA ESTÁ BEIJANDO A MÃO DE LAURA!
BAH! MELHOR NÃO PENSAR DEMAIS! VOU DAR UM PULO NA CONFEITARIA!
(GLUP!) NÃO ME LEMBRO NEM PRA QUE LADO FICA!

OH, NÃO! DE NOVO?
CHUAC!
OH, MINIE! HOJE A SUA BELEZA OFUSCA O ESPLENDOR DAS ESTRELAS!
TSS! TSS!
ESTRELAS? MAS ESTAMOS NO MEIO DO DIA!
BEM, É SÓ... UM MODO DE...
...LHE PERGUNTAR, QUERIDA, QUANDO VAI ME...
QUANDO VOCÊ VAI SE DECIDIR A SE LEMBRAR DE MIM?

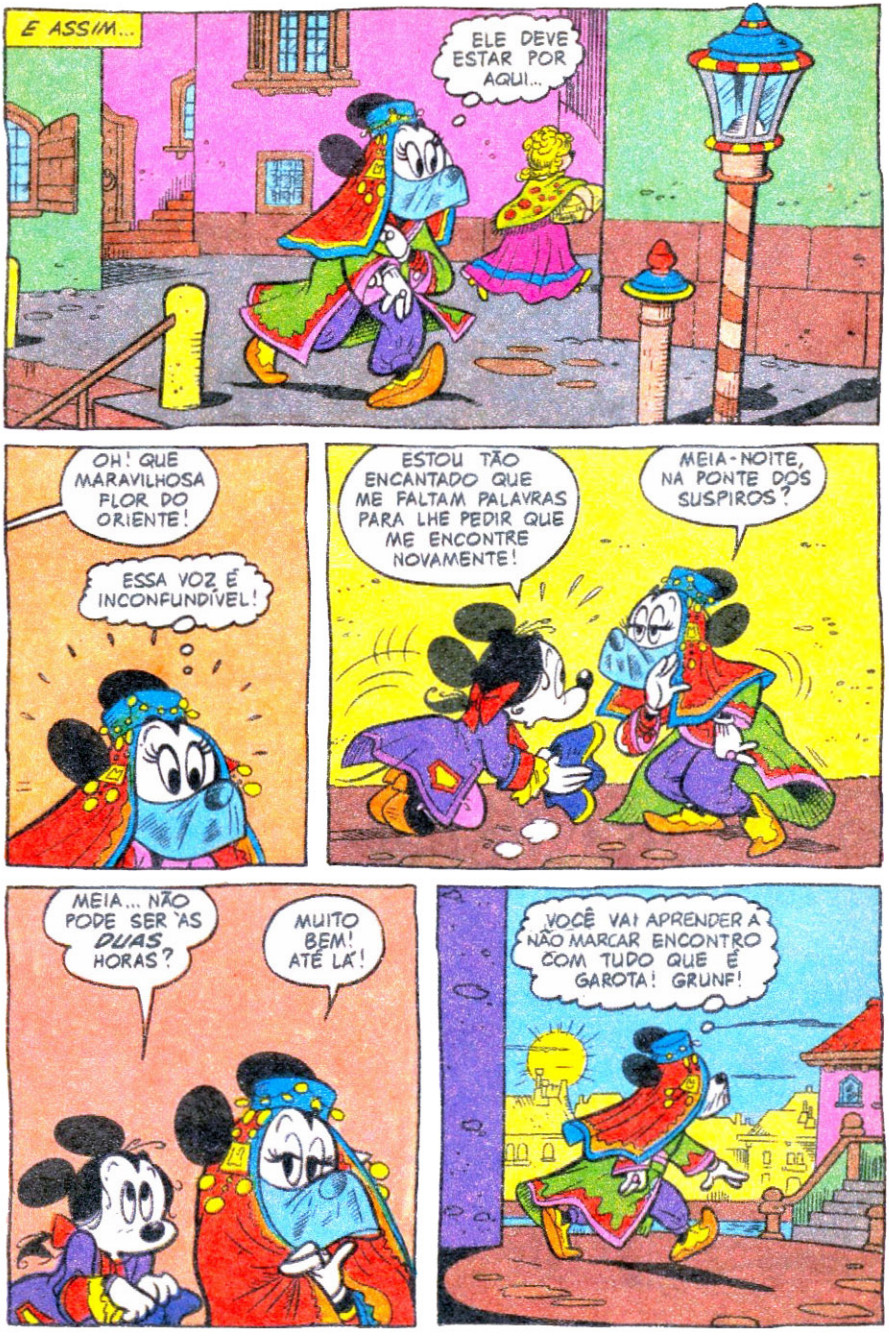

HUM... ELA FICA UMA GRACINHA QUANDO ESTÁ ZANGADA!
AS GAROTAS AQUI DE VENEZA SÃO TODAS ASSIM... ENCANTADORAS!
...DOCES... BELÍSSIMAS... TRANQÜILAS... UM SONHO! ATÉ MAIS TARDE!
GRUNF!
QUER ME IRRITAR, NÃO É? MAS EU VOU FAZER VOCÊ MUDAR DE IDÉIA!
JÁ SEI! VOU ME TRANSFORMAR EM UMA... CEM... MIL MINIES DIFERENTES!

1º DISFARCE
PAREOE MESMO UMA DAMA FRANCESA!
VOCÊ ACHA, NINA?
VOU FINGIR QUE PRECISO DE UMA INFORMAÇÃO!
ALI ESTÁ ELE!
OHHH... UMA DAMA FRANCESA! QUE MARAVILHA! HUM... POSSO LHE SER ÚTIL?

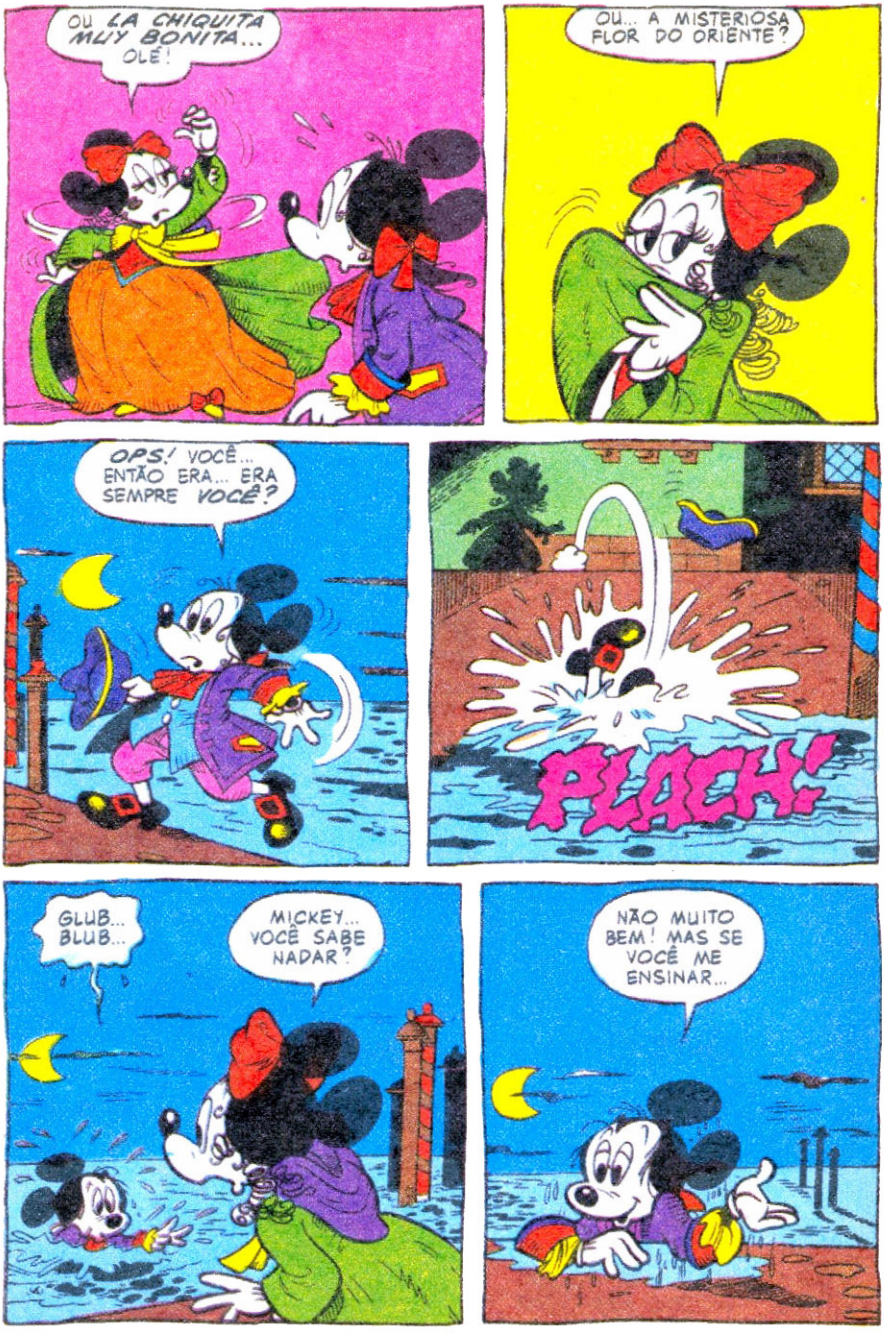
VEJO QUE A SENHORITA É ESTRANGEIRA! PRECISA DE AJUDA?
OH... OUI, MONSIEUR! ESTOU PROCURANDO MINHA AMIGA MINIE!
OH, EU SOU A PESSOA CERTA... EU A CONHEÇO E POSSO LHE DAR SEU RECADO!
CARA-DE-PAU!
OH, SIM! DIGA QUE ELA É A GAROTA MAIS SIMPÁTICA DO MUNDO... BLÁ... BLÁ...
POSSO ENCONTRÁ-LA DE NOVO? MEIA-NOITE NA PONTE DOS SUSPIROS?
ESTÁ BEM!
2º DISFARCE
POR QUE AGORA QUIS SE VESTIR DE DAMA ESPANHOLA?

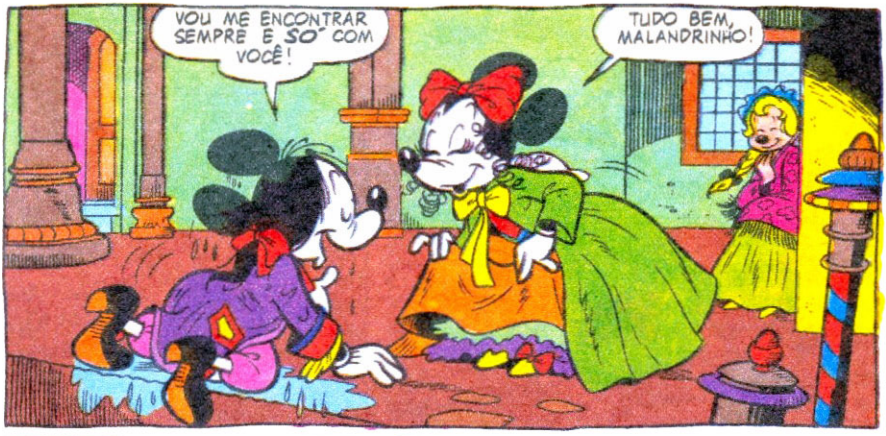

PARA CONFUNDIR AINDA MAIS O MICKEY!
LÁ ESTÁ ELE! DEVE ESTAR ESPERANDO A FRANCESINHA, MAS EU...
OH! UMA DANÇARINA ESPANHOLA! BELÍSSIMA... O SEU NOME É LOLA, NÃO É?
OU JUANITA, OU MANUELITA, OU SENHORITA DO MEU CORAÇÃO, QUE ME ENFEITIÇOU! VAMOS DAR UM PASSEIO DE GÔNDOLA?
ORA!
NÃO, DE DIA... NÃO! PODEMOS SER VISTOS!

MEIA-NOITE? PONTE DOS SUSPIROS?
BEM... NÃO PODERIA SER A UMA HORA?
TUDO BEM! A UMA!
ATÉ LOGO, DOCE SENHORITA!
TSS! SEM-VERGONHA! DEPRESSA, NINA!
E AGORA, VOU ME VESTIR DE ORIENTAL!
3º DISFARCE
TALVEZ FOSSE MELHOR DESISTIR...
OH, NÃO! AGORA ESTOU ME DIVERTINDO!

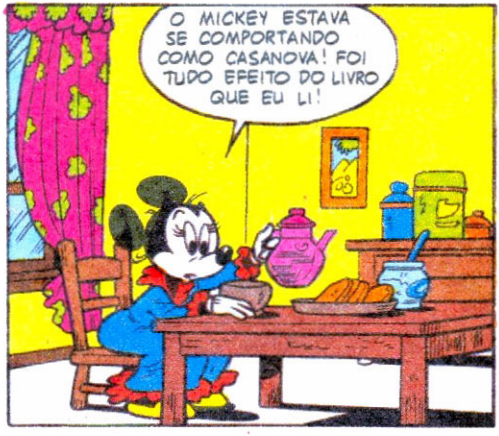

E ASSIM...
ELE DEVE ESTAR POR AQUI...
OH! QUE MARAVILHOSA FLOR DO ORIENTE!
ESSA VOZ É INCONFUNDÍVEL!
ESTOU TÃO ENCANTADO QUE ME FALTAM PALAVRAS PARA LHE PEDIR QUE ME ENCONTRE NOVAMENTE!
MEIA-NOITE, NA PONTE DOS SUSPIROS?
MEIA... NÃO PODE SER ÀS DUAS HORAS?
MUITO BEM! ATÉ LÁ!
VOCÊ VAI APRENDER A NÃO MARCAR ENCONTRO COM TUDO QUE É GAROTA! GRUNF!

POUCO DEPOIS...
OBRIGADA POR ME CONVIDAR PARA ASSISTIR À CENA! QUEM SABE COMO O SR. MICKEY VAI REAGIR AO DESCOBRIR QUE TODAS AS GAROTAS ERAM... A SENHORITA?!
VAMOS SABER JÁ, JÁ!
NA BELA GÔNDOLA SE VAI... LÁ... LÁ...
AQUI ESTÁ A PONTE ONDE VOU SUSPIRAR... PELAS MINHAS BELAS GAROTAS!
VEJO QUE É PONTUAL! EU, TAMBÉM...
UMA... NENHUMA... MILHARES... TODAS AS TRÊS! PREFERE A... FRANCESINHA?


OU LA CHIQUITA MUY BONITA... OLÉ!
OU... A MISTERIOSA FLOR DO ORIENTE?
OPS! VOCÊ... ENTÃO ERA... ERA SEMPRE VOCÊ?
PLACH!
GLUB... BLUB...
MICKEY... VOCÊ SABE NADAR?
NÃO MUITO BEM! MAS SE VOCÊ ME ENSINAR...


VOU ME ENCONTRAR SEMPRE E SÓ COM VOCÊ!
TUDO BEM, MALANDRINHO!

HUM... QUE SONHO! ESTRANHO...


O MICKEY ESTAVA SE COMPORTANDO COMO CASANOVA! FOI TUDO EFEITO DO LIVRO QUE EU LI!

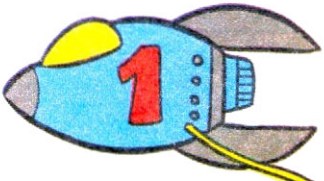
O MICKEY É COMPLETAMENTE DIFERENTE!

DEVE ESTAR ESPERANDO POR MIM!

NISSO...
OI, MICKEY! PROCUREI SER O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL!
OH, MUITÍSSIMO OBRIGADO! O CEL. CINTRA JÁ TINHA ME AVISADO!
AQUI ESTÃO AS ORQUÍDEAS PRA MOÇA...
...E ELAS JÁ ESTÃO PAGAS!
ENTÃO, OBRIGADO!
E NAQUELE MESMO MOMENTO...
VEJAMOS... RUA...
OHHH!
É UM PRAZER!
OH, QUE GENTIL!

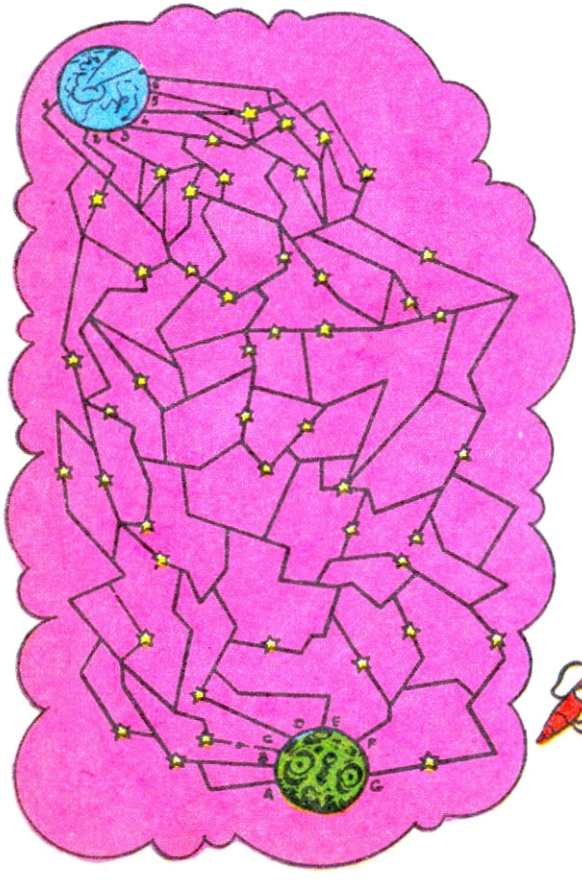
AH, É ASSIM? EU NÃO ESPERAVA ISSO DE VOCÊ!
ORA, SUA ROUBA-NAMORADOS!
AS MINHAS FLORES!
MINIE, O QUE FOI QUE... IAU!
SEM-VERGONHA!
É SÓ A GENTE SE DISTRAIR E OS HOMENS SE TORNAM CASANOVAS!
VOCÊS SÃO TODOS IGUAIS!
MAS O QUE DEU NELA? EU SÓ TROUXE UMAS FLORES PRA SOBRINHA DO CEL. CINTRA, A PEDIDO DELE!
fim

Passe o tempo com o MICKEY



ODISSÉIA ESPACIAL

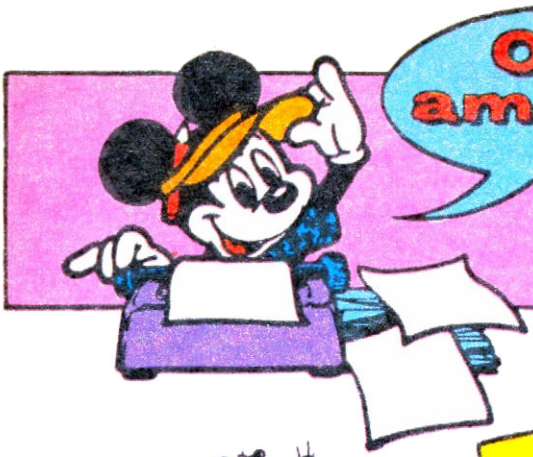
Um foguete deixou a Terra com a missão de alcançar o planeta verde. Ele deverá, porém, desviar de todas as estrelas que estiverem no caminho. Qual será sua rota?



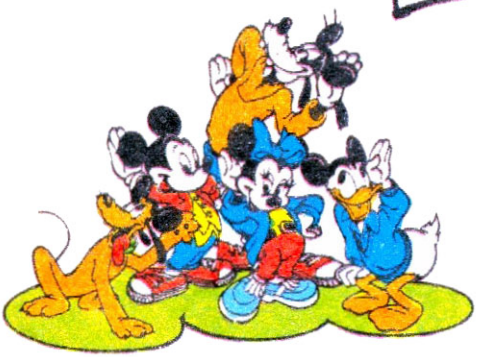
INTRUSO NO GRID

O grid (a posição dos carros) para a grande corrida está formado. Mas, esperem... tem um intruso nessa largada. Analise bem os números dos carros e, pela lógica, descubra qual é o intruso.

Resp.: 1 - A rota é a 5, chegando em E; 2 - O intruso é o número 276, pois é o único que, somando os dois números das pontas, não dá o do meio.



Mande suas cartas para:
REVISTA MICKEY
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP



CURIOSIDADE

"Amigo Mickey, gostaria de saber como se escreve o seu nome e o do Pateta em japonês."

Érico Eustáquio G. da Costa
Várzea da Palma - MG

Bem, Érico, eu não sou lá muito bom em línguas, mas tenho um assessor para assuntos japoneses e ele me deu uma ajuda. Aí vão os nomes:

Mickey: ミッキー (マウス)

Pateta: グーフィー

CLUBES

SPEED CLUB - Troca adivinhações, poesias, fotos de pessoas famosas e papéis de carta. R. Jorge Zacarias Mafuz, 66-A - 36400 - Conselheiro Lafaiete - MG.

CLUBE FILATÉLICO PENNY BLACK - Trocamos selos, mandamos informações e ofertas de selos aos sócios. Av. Rio Branco, 778, ap. 1 - 95010 - Caxias do Sul - RS.

NOVOS AMIGOS

Adriana Karla Nunes (15 anos), R. Prof. Eustáquio Lopes, 942 - 59065 - Natal - RN. **Carolina S. Martins** (14 anos), R. Teodoro de Vasconcelos, 544, ap. 134 - 12243 - São José dos Campos - SP. **Patrícia Allem** (14 anos), R. Castelo Branco, 215 - 94400 - Viamão - RS. **Serafim José Paveira Jr.** (15 anos), R. 147, casa 60, qd. 307, núcleo 9, Conj. Cidade Nova II - 69095 - Manaus - AM.

MERCADINHO

"Vendo MICKEY 470 e DISNEY MIX 13", **Marcos A. da Silva**, R. Humberto de Campos, 174 - 65010 - São Luís - MA. *"Compro ANOS DE OURO DO PATO DONALD 1, 2, e 3; EDIÇÃO DE LUXO 1 e 2 e ALMANAQUE DO SUPERPATO 1"*, **Pablo M. de Araújo**, Av. Agamenon Magalhães, 222 - 56600 - Sertânia - PE. *"Troco moedas estrangeiras"*, **Marcos André D. Machado**, R. Felipe Cardoso, 786 - 23510 - Santa Cruz - RJ.

ADIVINHAS

"O que é que a panela falou para o fogão?"

Resp.: Sem cabeça quente!

"O que é que é seu, mas todos que conhecem você costumam usar?"

Resp.: O seu nome.

Rodrigo Novello
Passo Fundo - RS

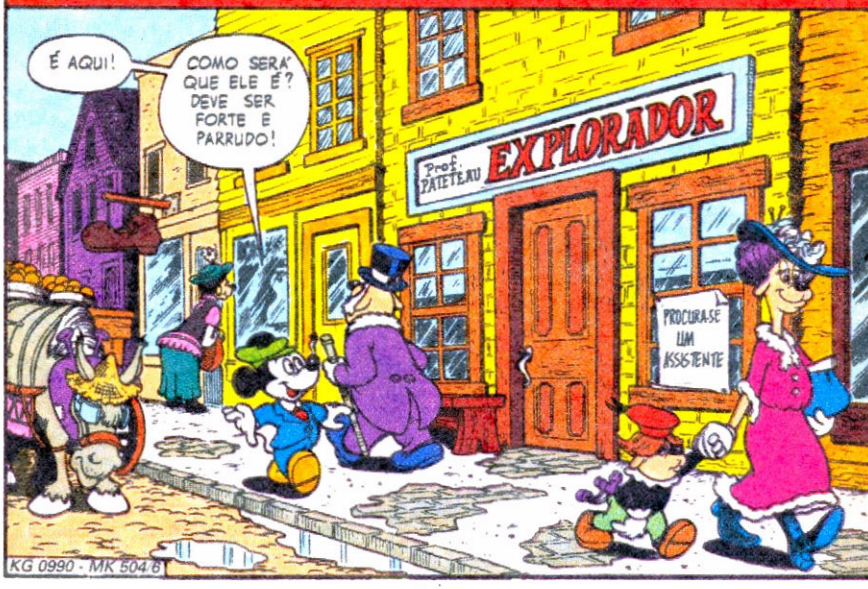
RESPOSTA DO ENIGMA/TESTE

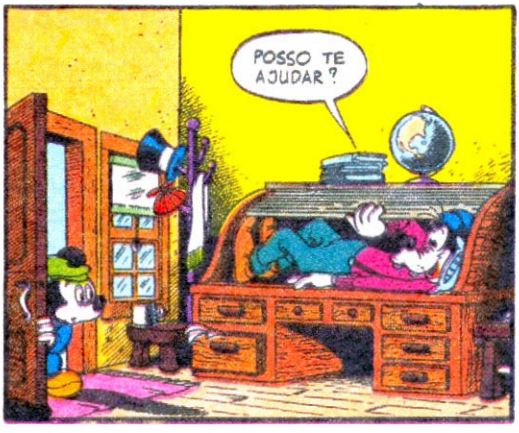
Para se suicidar, o sr. Chaleira teria feito um grande esforço para se deslocar até o outro lado da cama, pegar os comprimidos, que estavam no criado-mudo, e depois voltar para o lado que foi encontrado morto. Todo este esforço não condiz com o quadro clínico de um paciente com a doença "definhandis", como descreveu o doutor.

Walt Disney

PATETA

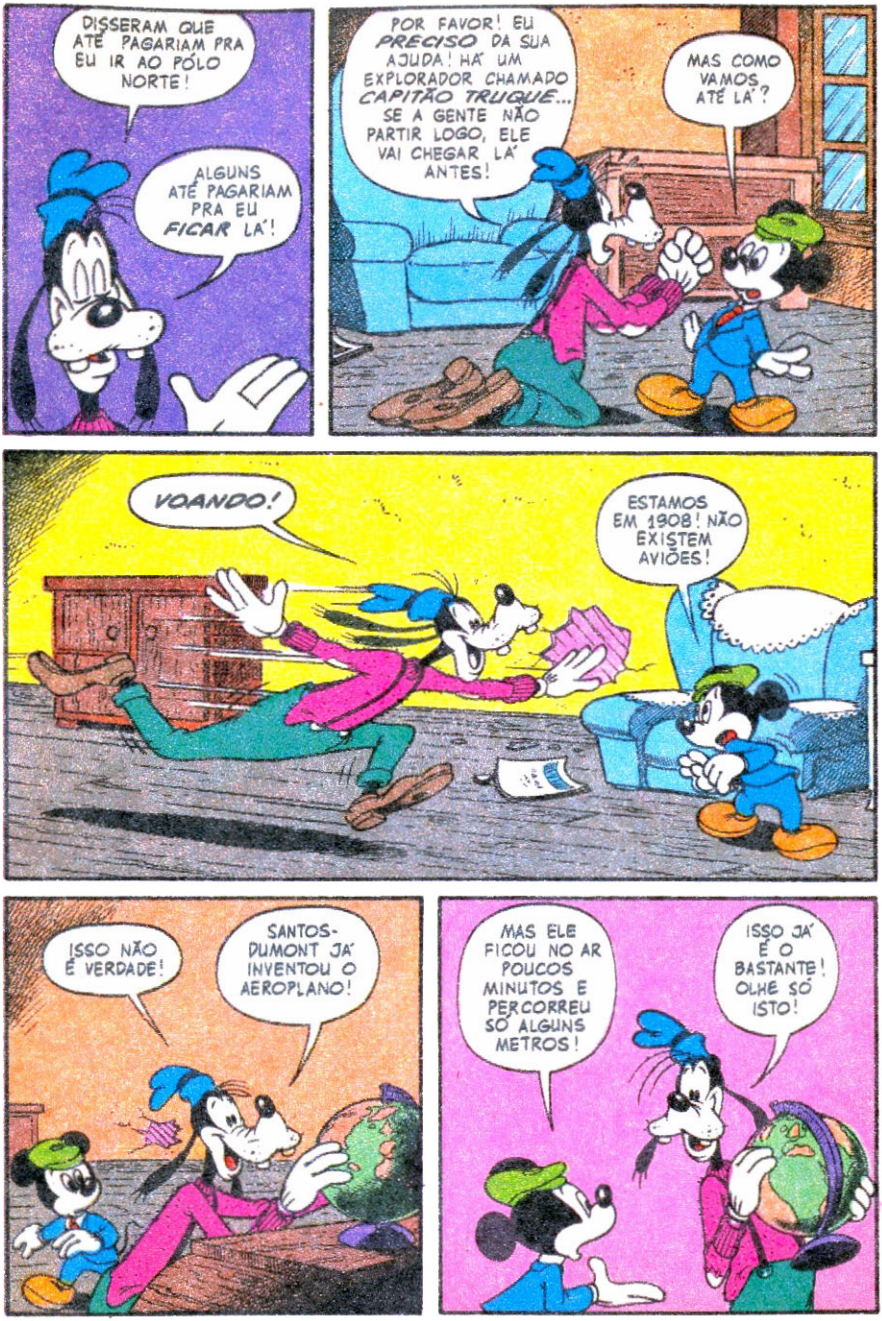
CORRIDA AO PÓLO NORTE

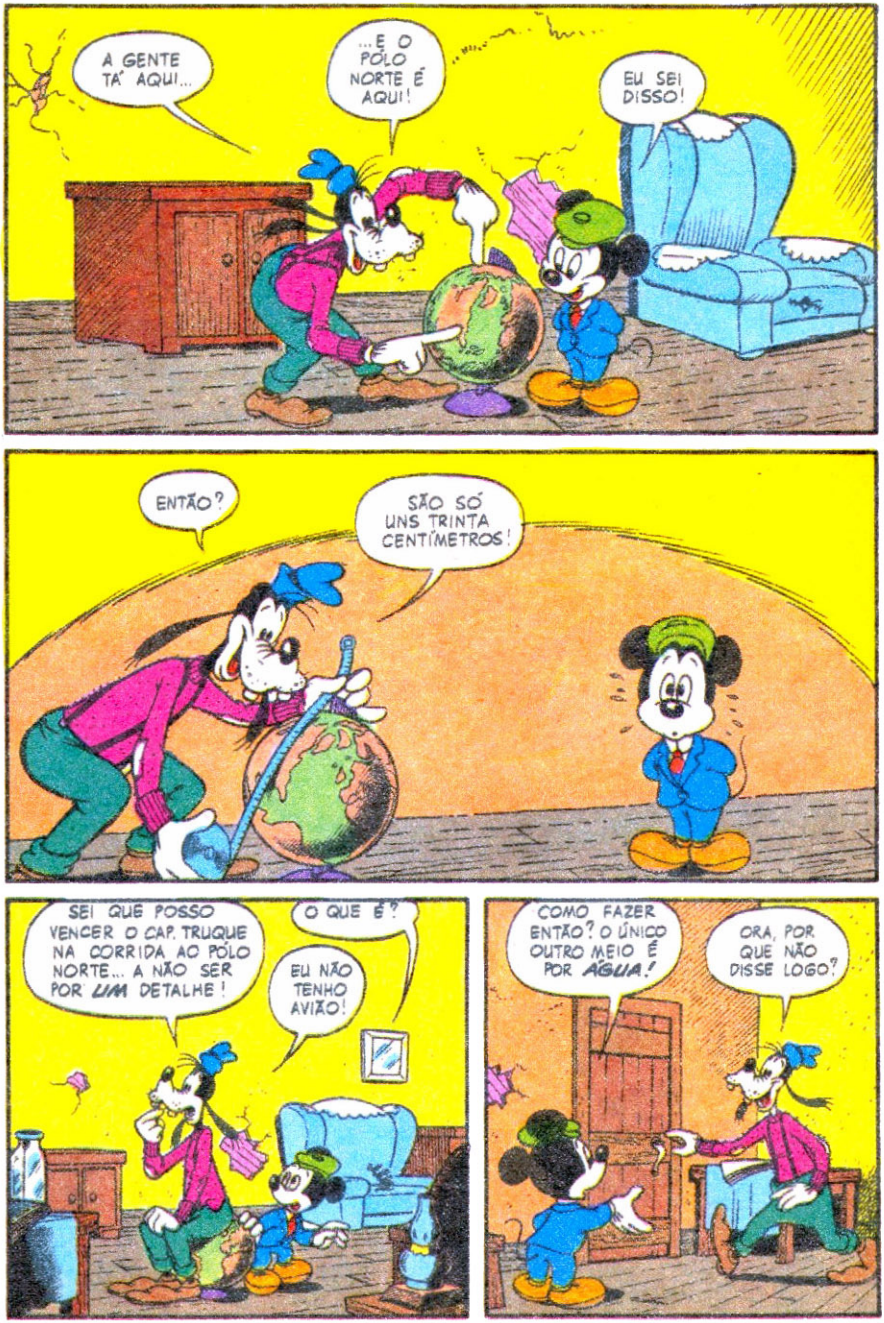




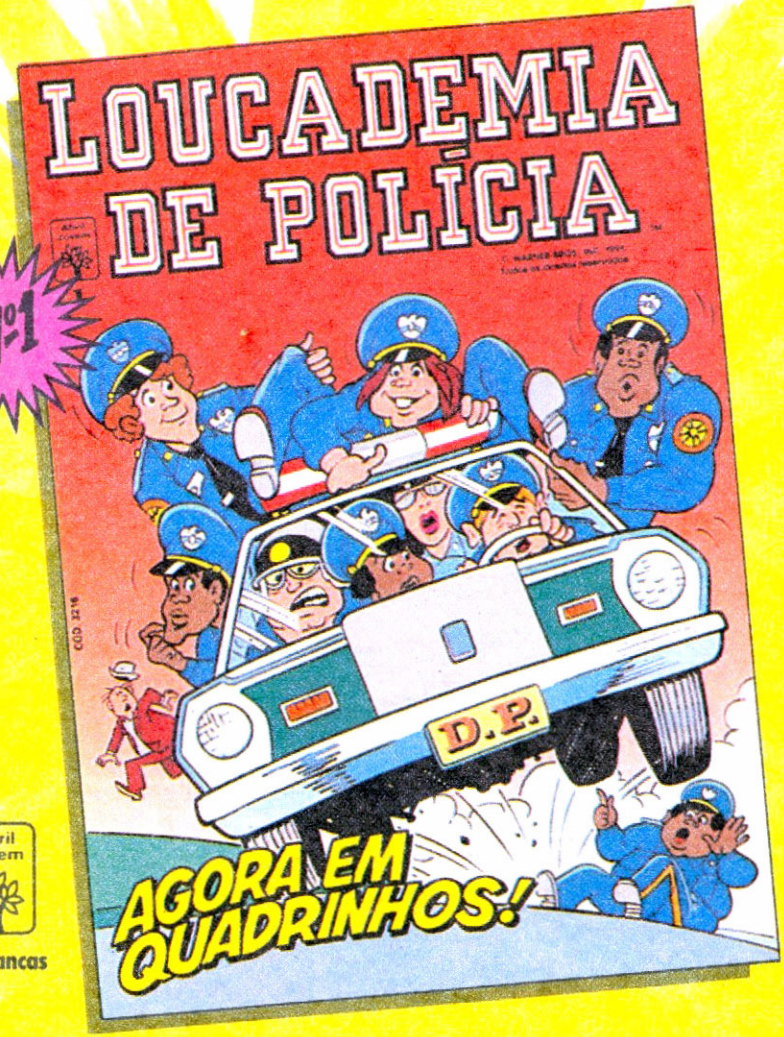
SÉRIO?
CLARO! EU SOU UM EXPLORADOR BRILHANTE! ATÉ FIZ UM CURSO POR CORRESPONDÊNCIA PRA NÃO TER QUE SAIR DE CASA!
VOU MOSTRAR ALGUNS DOS PRÊMIOS QUE GANHEI!
NA PRIMEIRA SEMANA, ELES ME DERAM ESTA FITA MÉTRICA!
NA SEGUNDA, UMA BÚSSOLA!
E, NA TERCEIRA E ÚLTIMA, EU GANHEI UMA LINDA MEDALHA!
AGORA FECHE OS OLHOS E ESPERE ATÉ EU FALAR "OLHE"!

OLHE!
ESTE HOMEM POSSUI UMA FITA MÉTRICA E UMA BÚSSOLA
PUXA! NÃO É QUALQUER UM QUE TEM UMA DESSA! HÁ QUANTO TEMPO VOCÊ É UM EXPLORADOR?
COMECEI ONTEM!
OH... PUXA... EU QUERIA TRABALHAR COM ALGUÉM MAIS EXPERIENTE! INFELIZMENTE, EU...
ESPERE!
POSSO LHE OFERECER UMA OPORTUNIDADE ÚNICA!
VENHA COMIGO DESCOBRIR O PÓLO NORTE!
SE VIER, TODOS VÃO TE CUMPRIMENTAR NA RUA!


DISSERAM QUE ATÉ PAGARIAM PRA EU IR AO PÓLO NORTE!
ALGUNS ATÉ PAGARIAM PRA EU *FICAR* LÁ!
POR FAVOR! EU *PRECISO* DA SUA AJUDA! HÁ UM EXPLORADOR CHAMADO *CAPITÃO TRUQUE*... SE A GENTE NÃO PARTIR LOGO, ELE VAI CHEGAR LÁ ANTES!
MAS COMO VAMOS ATÉ LÁ?
VOANDO!
ESTAMOS EM 1908! NÃO EXISTEM AVIÕES!
ISSO NÃO É VERDADE!
SANTOS-DUMONT JÁ INVENTOU O AEROPLANO!
MAS ELE FICOU NO AR POUCOS MINUTOS E PERCORREU SÓ ALGUNS METROS!
ISSO JÁ É O BASTANTE! OLHE SÓ ISTO!


A GENTE TÁ AQUI...
...E O PÓLO NORTE É AQUI!
EU SEI DISSO!
ENTÃO?
SÃO SÓ UNS TRINTA CENTÍMETROS!
SEI QUE POSSO VENCER O CAP. TRUQUE NA CORRIDA AO PÓLO NORTE... A NÃO SER POR UM DETALHE!
O QUE É?
EU NÃO TENHO AVIÃO!
COMO FAZER ENTÃO? O ÚNICO OUTRO MEIO É POR ÁGUA!
ORA, POR QUE NÃO DISSE LOGO?

SALVE-SE QUEM PUDER!



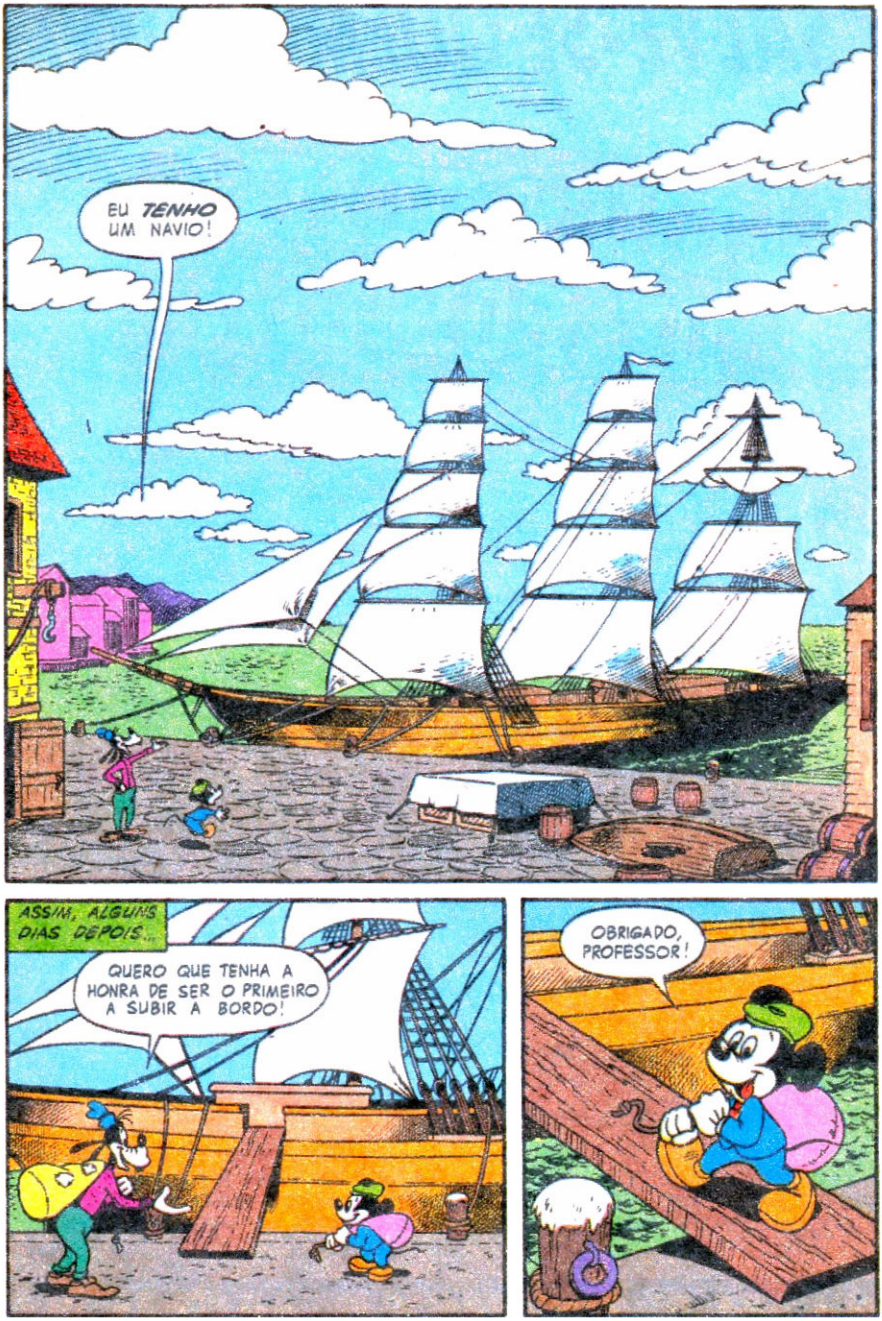
© 1991 - WARNER BROS, INC.

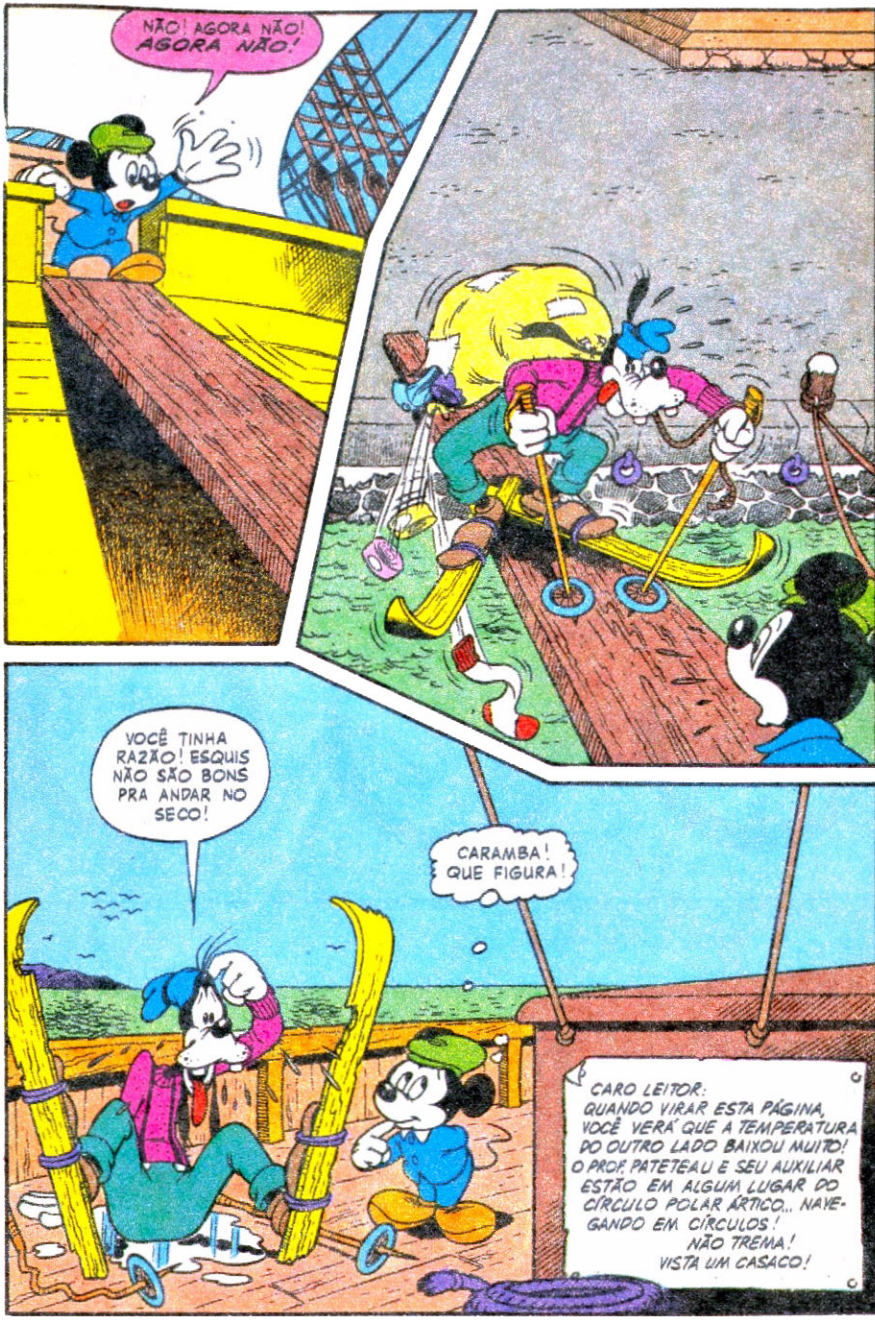
Abril Jovem

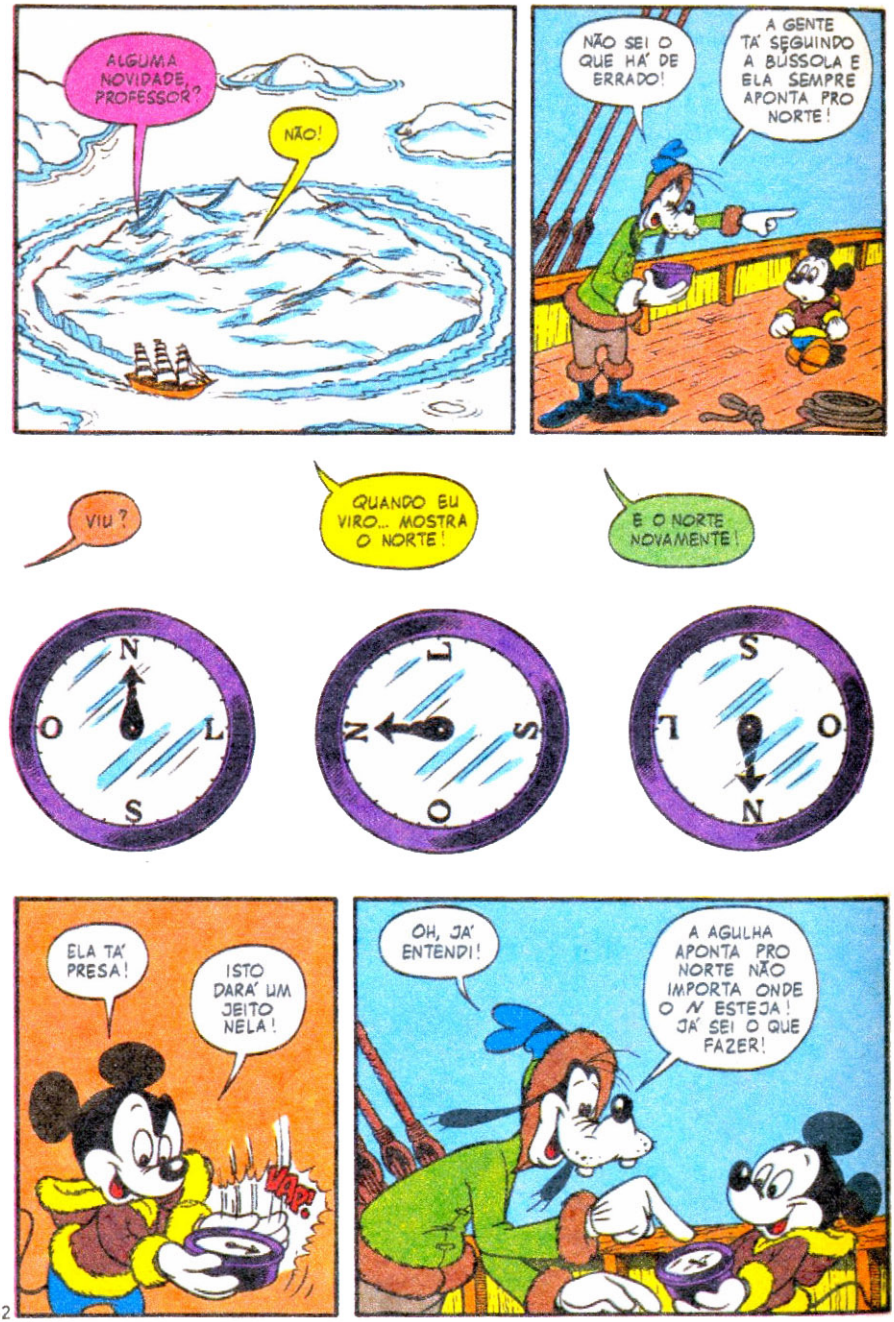
Nas bancas

SUCESSO TOTAL NO CINEMA E NA TELEVISÃO, FINALMENTE ARREBENTANDO NOS QUADRINHOS. PODE SOLTAR GARGALHADAS À VONTADE...

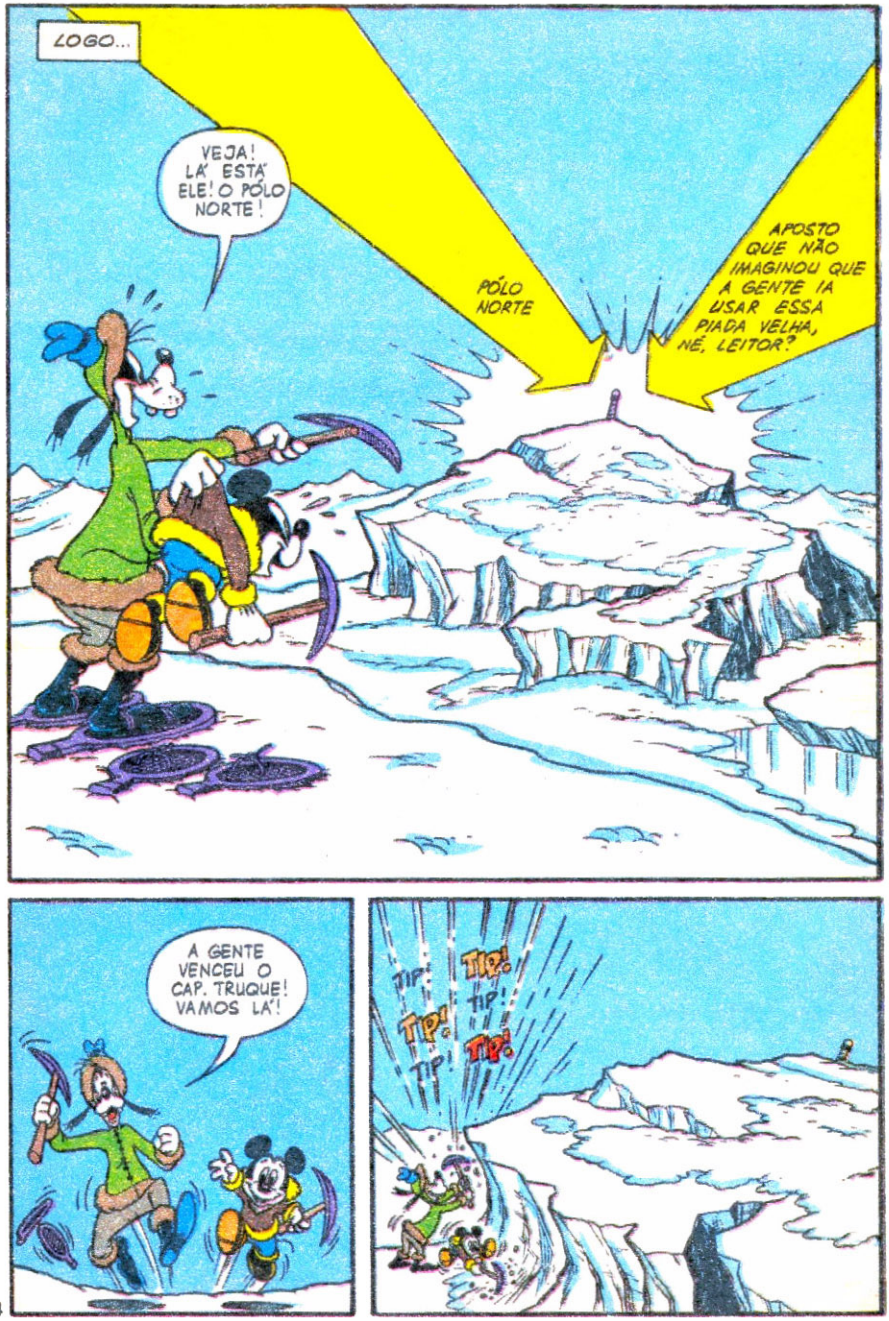
NOVA REVISTA MENSAL

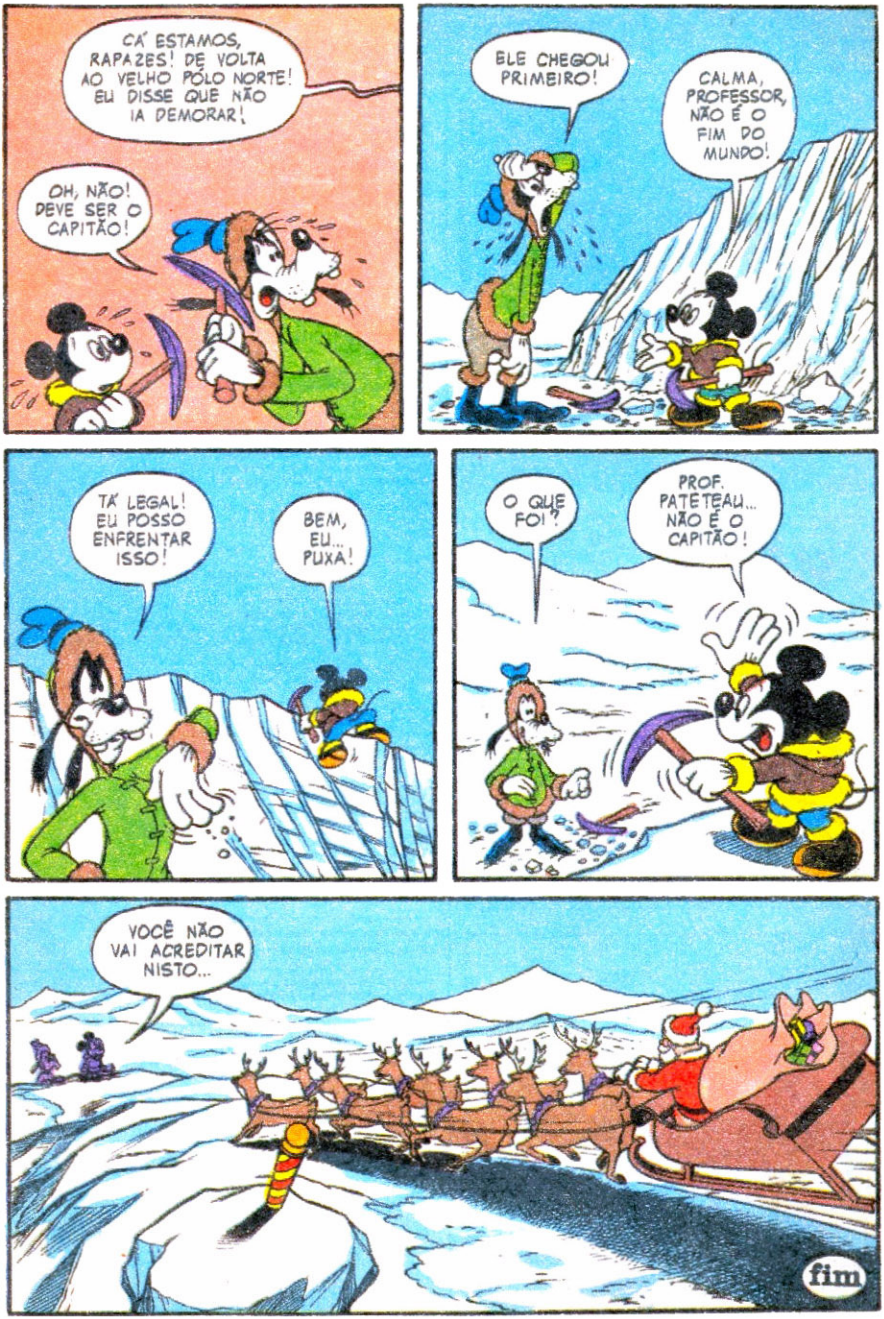

EU TENHO UM NAVIO!
ASSIM, ALGUNS DIAS DEPOIS...
QUERO QUE TENHA A HONRA DE SER O PRIMEIRO A SUBIR A BORDO!
OBRIGADO, PROFESSOR!


NÃO! AGORA NÃO! AGORA NÃO!
VOCÊ TINHA RAZÃO! ESQUIS NÃO SÃO BONS PRA ANDAR NO SECO!
CARAMBA! QUE FIGURA!
CARO LEITOR:
QUANDO VIRAR ESTA PÁGINA, VOCÊ VERÁ QUE A TEMPERATURA DO OUTRO LADO BAIXOU MUITO! O PROF. PATETEAU E SEU AUXILIAR ESTÃO EM ALGUM LUGAR DO CÍRCULO POLAR ÁRTICO... NAVEGANDO EM CÍRCULOS!
NÃO TREMA! VISTA UM CASACO!


ALGUMA NOVIDADE, PROFESSOR?
NÃO!
NÃO SEI O QUE HÁ DE ERRADO!
A GENTE TÁ SEGUINDO A BÚSSOLA E ELA SEMPRE APONTA PRO NORTE!
VIU?
QUANDO EU VIRO... MOSTRA O NORTE!
É O NORTE NOVAMENTE!
N
O
L
S
ELA TÁ PRESA!
ISTO DARÁ UM JEITO NELA!
HAP!
OH, JÁ ENTENDI!
A AGULHA APONTA PRO NORTE NÃO IMPORTA ONDE O N ESTEJA! JÁ SEI O QUE FAZER!

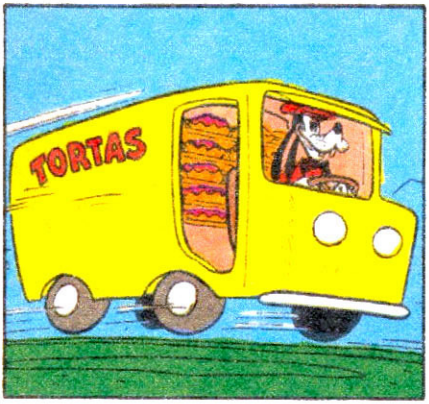
VAMOS PRA ESQUERDA!
NÃO, DIREITA!
PRA TRÁS!
NÃO, PRA CIMA!
SERÁ QUE O CAP. TRUQUE TAMBÉM TEM ESTE TIPO DE PROBLEMA?
ESPERA AÍ! AGORA, SIM!
AH, ENTENDI! ESTAMOS BEM PERTO DO PÓLO...
... NORTE!
RÁPIDO! PEGUE AS RAQUETES DE TÊNIS!
CRAAC!
CRAC!
CRÁS!
CLUNC!
QUANTO TEMPO ACHA QUE AINDA FALTA?
SEI LÁ!
ESPERO QUE O CAP. TRUQUE NÃO CHEGUE PRIMEIRO!

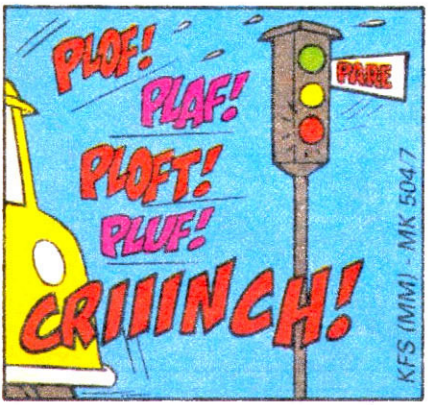

LOGO...
VEJA! LÁ ESTÁ ELE! O PÓLO NORTE!
PÓLO NORTE
APOSTO QUE NÃO IMAGINOU QUE A GENTE IA USAR ESSA PIADA VELHA, NÉ, LEITOR?
A GENTE VENCEU O CAP. TRUQUE! VAMOS LÁ!
TIP! TIP! TIP! TIP! TIP! TIP!

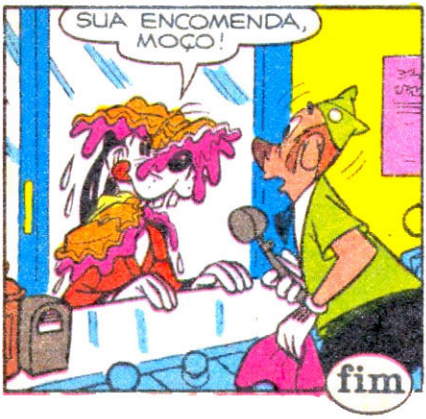

CÁ ESTAMOS, RAPAZES! DE VOLTA AO VELHO PÓLO NORTE! EU DISSE QUE NÃO IA DEMORAR!
OH, NÃO! DEVE SER O CAPITÃO!
ELE CHEGOU PRIMEIRO!
CALMA, PROFESSOR, NÃO É O FIM DO MUNDO!
TÁ LEGAL! EU POSSO ENFRENTAR ISSO!
BEM, EU... PUXA!
O QUE FOI?
PROF. PATETEAU... NÃO É O CAPITÃO!
VOCÊ NÃO VAI ACREDITAR NISTO...
fim

WWW.AGIBITECA.COM.BR

Walt Disney PATETA







Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Mickey

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Márcia Pereira, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Revisores: Edson Alves, Ivone A. Tonetto, Marco Morrone
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Ramilto Biondo
Auxiliar de Produção: Márcio Borges
Chefes de Arte: Euclides K. Miyaura, José Carlos De Lazari
Desenhistas: Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Melo
Ilustradores: Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Artnur Faria Jr
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Gisele Faria, José P. S. da Silva, Miguel A. Souza, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Mariângela Niccolai, Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria
Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ldta., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. **Data desta edição:** Setembro-91 n.º504. Distribuída com exclusividade pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.
Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Abril Jovem

Anos de Ouro do Tio Patinhas é uma jóia rara que você não pode deixar de ter! São 4 volumes mensais com os primeiros números das revistas do Tio Patinhas de 1963 a 1966 lançadas no Brasil. Uma preciosidade!

ANOS DE OURO DO TIO PATINHAS

Nas bancas

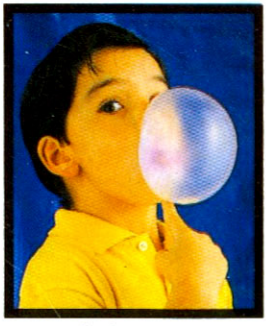
CAPA ESPECIAL COM DETALHES EM DOURADO E ALTO-RELEVO

ESTE PATO PEGA.

PLOC

Pato Donald

CHICLE DE BOLA MUITO MAIS GOSTOSO. COM TATUAGENS.



PLOC AQUI,... PATO ACOLÁ!

© Disney